Seminario Internacional de Investigación en Urbanismo

VIII Seminario Internacional de Investigación en Urbanismo

CIUDAD, TERRITORIO Y PAISAJE: INVESTIGACIÓN Y PROYECTO

CIDADE, TERRITÓRIO E PAISAGEM: PESQUISA E PROJETO

BARCELONA: 6 y 7 de Junio de 2016
Escuela Técnica Superior de Arquitectura
Universidad Politécnica de Catalunya (UPC)
Avinguda Diagonal, 649-651
08028 Barcelona
España
www.etsab.upc.edu

BALNEÁRIO CAMBORIÚ: 20 y 21 de Junio de 2016

Curso de Arquitetura e Urbanismo, Coordenações Ceciesa – CTL – Bloco 1
Universidade do Vale de Itajaí, Campus Balneário Camboriú,
5ª Avenida, no 1.100, Bairro dos Municípios,
Cidade de Balneário Camboriú, Santa Catarina, Brasil.
Código postal: 88337-300. Brasil
www.univali.br

Andalucía Transversal participa en este seminario internacional organizado por el Departamento de Urbanismo y Ordenación de Territorio de la Universitat Politècnica de Catalunya (UPC, España) y los Cursos de Arquitetura e Urbanismo e de Pós Graduação Mestrado em Gestão de Políticas Públicas da Universidade do Vale do Itajaí /UNIVALI (Balneário Camboriú, Santa Catarina, Brasil) con la colaboración de las revistas Registros, Labor e Engenho, Identidades (ID) y la Revista Iberoamericana de Urbanismo (riURB) y el apoyo de los Programas de Pós Graduação PGAU-Cidade y Pós-Arq da Universidade Federal de Santa Catarina (Brasil).

Andalucia Transversal participate in this international seminar organized by the Department of Urbanism and Territorial Planning from the Universitat Politècnica de Catalunya (UPC, Spain) and the Cursos de Arquitetura e Urbanismo e de Pós

Graduação Mestrado em Gestão de Políticas Públicas da Universidade do Vale do Itajaí /UNIVALI (Balneário Camboriú, Santa Catarina, Brasil), with the support of the following journals: Registros, Labor e Engenho, Identidades and riURB and the colaboration from Programas de Pós Graduação PGAU-Cidade and Pós-Arq da Universidade Federal de Santa Catarina (Brazil).

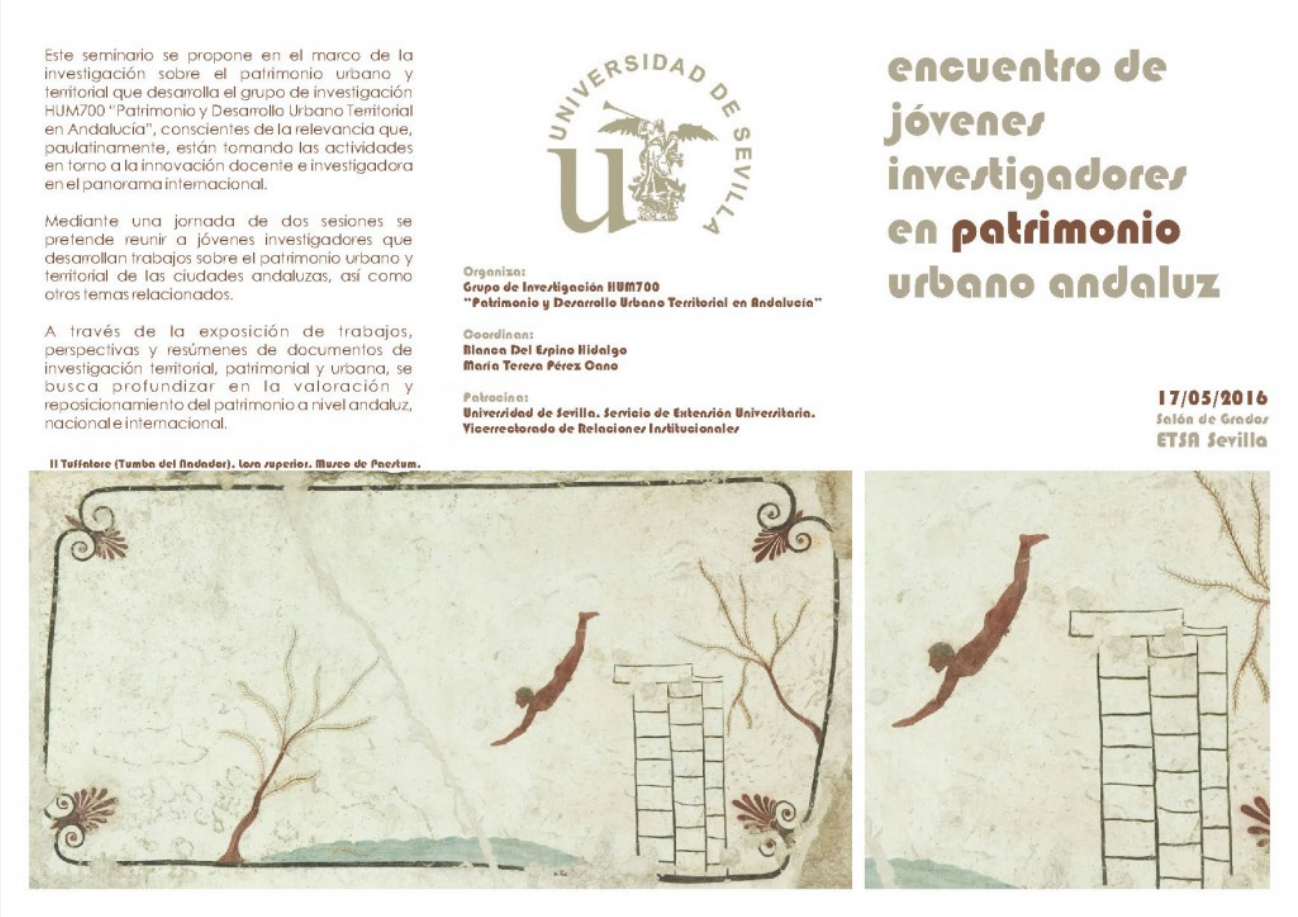
https://app.box.com/s/obt73w9yzwsaa2qubze1

El seminario tiene como objetivo facilitar una instancia de reflexión compartida sobre las investigaciones en el campo del urbanismo y generar un intercambio entre investigadores sobre los fenómenos de la urbanización y la transformación urbana y territorial en distintos países iberoamericanos. Se propone analizar las características de los procesos de transformación del territorio y los factores que los explican, en relación con las estrategias de planificación, proyecto y renovación sostenible destinadas a ciudades y regiones. Se pretende integrar diferentes escalas y perspectivas de análisis, propias del planeamiento y la gestión urbana, metropolitana y regional, del diseño urbano y arquitectónico; de la geografía y la sociología urbanas, que habitualmente se examinan aisladamente en distintos foros.

The main objective of this seminar is to promote the shared reflection about current researches in the urban area and to stimulate an exchange between researchers in urban and territorial processes and transformations in different Ibero-American countries. This seminar intends to analyze the characteristics of the transformation processes in the territory and the factors that explain them, in connection with planning, project and sustainable renovation strategies in cities and regions. The idea is to integrate different scales and analysis approaches, related to planning and management at urban, metropolitan and regional scale, to urban design, and to geography and urban sociology, that usually are considered separately in different forums.

Encuentro de jóvenes investigadores en patrimonio urbano andaluz

Cristina Gallardo, miembro del equipo de **ANDALUCÍA TRANSVERSAL**, participó en el **Encuentro de jóvenes investigadores en patrimonio urbano andaluz** de la Universidad de Sevilla presentando los estudios sobre La Ciudad Amable y el trabajo de investigación de Andalucía Transversal.



Este seminario se propone en el marco de la investigación sobre el patrimonio urbano y territorial que desarrolla el grupo de investigación HUM700 “Patrimonio y Desarrollo Urbano Territorial en Andalucía”, conscientes de la relevancia que, paulatinamente, están tomando las actividades en torno a la innovación docente e investigadora en el panorama internacional. Mediante una jornada de dos sesiones se pretende reunir a jóvenes investigadores que desarrollan trabajos sobre el patrimonio urbano y territorial de las ciudades andaluzas, así como otros temas relacionados. A través de la exposición de trabajos, perspectivas y resúmenes de documentos de investigación territorial, patrimonial y urbana, se busca profundizar en la valoración y reposicionamiento del patrimonio a nivel andaluz, nacional e internacional.

La indagación sobre destinos turísticos maduros

Durante los días 11 y 15 de abril de 2016 tendrá lugar el **Taller interdisciplinar "La indagación sobre destinos turísticos maduros. I Jornadas de Torremolinos"**, celebradas en el albergue inturjoven de la localidad de Torremolinos (Málaga).



Las jornadas están organizadas por el Ateneo de Málaga "Extensión de Torremolinos", el Exmo. Ayuntamiento de Torremolinos, el Dpto. Proyectos Arquitectónicos de la ETSAS, y el grupo de investigación IN-GENTES. Además colaboran otras Universidades como la Facultad de Turismo de la Universidad de Málaga, el Laboratorio de Urbanismo de Ordenación del Territorio de la Universidad de Granada, el Departamento de Arquitectura de la Universidad de Catania, la Universidad Libre Experimental (ULEX) y la Junta de Andalucía. Y en

ellas, participan estudiantes de grado, máster y doctorado de la ETSAS, junto a profesionales de otras disciplinas como geógrafos y economistas.

El Objeto de Investigación serán los destinos turísticos maduros, investigación genérica que con este taller inaugura un proceso en un primer laboratorio de trabajo, Torremolinos, experiencia que pretende ser extrapolada a otras situaciones. Se trata de dar cuenta de las posibilidades de un volver a nacer, en el plazo largo y siendo conscientes de las dificultades. Se abre la posibilidad de analizar los territorios turísticos maduros y con expresiones sintomáticas de degradación de sus condiciones como oferta y respecto de sus visitantes en aquellos donde sus condiciones actuales ponen en peligro la viabilidad misma de sus poblaciones y territorios. Pensamos que con investigación, conocimiento, imaginación y voluntad de configurar el futuro será posible mejorar estos territorios y adecuarlos a las nuevas realidades mejorando con ello las circunstancias de su población. Torremolinos, municipio pionero en la Costa del Sol, es el primer laboratorio en el que
ensayar estrategias de regeneración de estos tejidos turísticos maduros, juntos la oportunidad para repensar las complejas problemáticas que se convocan en el borde litoral, como oportunidad para pensar y elaborar una nueva propuesta de borde litoral desde las lógicas del decrecimiento y eso que denominamos como Arquitecturas inmateriales. Necesariamente, el equipo docente convocado será de naturaleza interdisciplinar, colaborando en las mesas de proyecto y en la generación de un debate paralelo, conferencias y mesas redondas de carácter abiertos.

Taller de proyectos
El objetivo del taller consiste en producir alternativas proyectuales concretas para el conjunto formado por las playas, el paseo marítimo y las primeras líneas construidas en el municipio de Torremolinos. En realidad, se trata de abordar la línea de costa municipal, eligiendo determinados lugares concretos, e incluyendo la consideración central de las actividades que allí se desarrollan. Por tanto, a partir de un diagnóstico de lo que podríamos llamar el par ecosistemas/medio litoral y desde la perspectiva de la arquitectura inmaterial, producir proyectos de intervenciones que no impliquen agregaciones de nuevas materialidades y consigan una imagen nueva.

Conferencias, Mesas redondas y conclusiones
A lo largo de los cinco días de duración de este ciclo se celebrarán conferencias y mesas redondas con la participación de expertos, agentes sociales y económicos. Estos espacios tienen una doble finalidad: servirán para la formación de los estudiantes, que participan en los talleres y elaboran sus proyectos y, que a su vez, se abren a la presencia pública.

xLas conferencias serás impartidas por Alfredo Rubio (Departamento de Geografía, UMA), Luz Fernández Valderrama (Dpto. Proyectos, ETSAS), Francesca Castagneto (Departamento de Arquitectura, U.Catania), M. Luisa Gómez (Dpto. Geografía, UMA), José Núñez (ETSAS), Vicente Granados (F. Ciencias Económicas, UMA).

Las mesas redondas estarán dirigidas por Enrique Navarro (Facultad de Turismo, UMA), Eduardo
Serrano (ULEX) y Joaquín Aurioles (F. Ciencias Económicas, UMA). Con la participación de Rafael
Reinoso (LUOT, ETSAG), Enrique Navarro (F. Turismo, UMA), Mar Loren (ETSAS, US), junto con
diferentes agentes sociales y económicos.

Los Talleres estarán dirigidos por A. Rubio (Dpto. Geografía, UMA), L. Fernández Valderrama, R.
Casado, A. Herrero. I. Rovira, A. Martín-Mariscal, (Dpto. Proyectos, ETSAS), Ana Pinheiro (Facultad de Arquitectura, U. Oporto), Ana Belén Sánchez (ETSAS, US) y Stephan Haring (UH München).

Desmontando La Gavidia

El Martes 19 de Abril, por la tarde en el Antiquarium de Las Setas, Julián Sobrino junto con otros expertos en patrimonio y en la antigua comisaría de La Gavidia nos darán una visión realista del edificio, su estado actual y su posible futuro A DEBATE.

Esta jornada será la apertura del workshop DES-MONTANDO La Gavidia que se desarrollará durante el resto de la semana organizada por la Asociación Entre Adoquines, una asociación de jóvenes arquitectos interesados en el entorno urbano, sin ánimo de lucro, trabaja en la difusión de hábitos de vida saludable para la ciudad.



Luces de barrio

Luces de barrio es un proyecto promovido por el ICAS y comisariado por Nomad Garden dentro del programa de navidad *“**Alumbra, itinerarios de luz y cultura**”* desarrollado por el Ayuntamiento de Sevilla para la navidad 2015-2016.



Imagen de Luces del Carmen. Equipo: Félix de la Iglesia, Javier Aldarias, Reyes Gallegos (La Ciudad Viva), Daniel Espada, Lola López (I do Project)

El objetivo es iluminar lugares urbanos ejemplares que, cuidados y cultivados por colectivos vecinales, reencarnan el vínculo que desde antaño se establece

entre la sociedad, la naturaleza y los ciclos durante la navidad. Se han seleccionado para esta experiencia piloto seis situaciones donde los vecinos velan de manera esforzada por la prosperidad de su entorno.

Las calles peatonales del barrio del Carmen, el jardín botánico de la Barriada de Nuestra Señora de La Oliva, los huertos urbanos del barrio de Miraflores, los cosmopolitas paseos del Parque Amate, el vergel de los artesanos de Rompemoldes en San Julián o la realidad diversa de San Jerónimo expresan este vínculo que se pretende iluminar para darlo a conocer al resto de la ciudad.

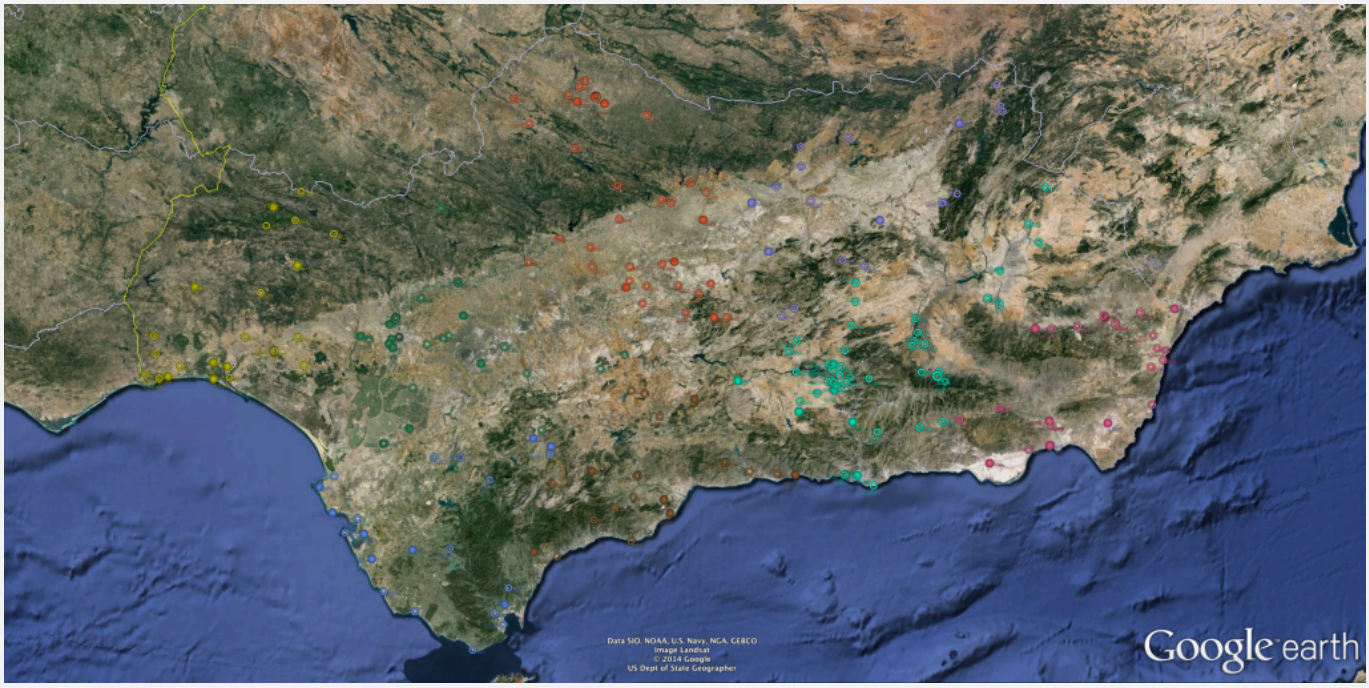
Con el objetivo de transmitir y aprender del relato de estos colectivos y sus espacios, su compromiso, sus alianzas y sus buenas nuevas, se ha seleccionado una serie de equipos técnicos cuyo trabajo bascula entre la creación propia y la edición del trabajo ajeno. Entre ellos se encuentran Jane´s walks Sevilla, estudio [p a c k], Antropoloops, Laplasita, Ciudad Viva, Vibok works, Nomad Garden o In-gentes.

Aquí, entre todos, iremos compartiendo noticias sobre el proceso de trabajo de esta iniciativa bautizada #Lucesdebarrio.

Mapa de la convocatoria Ciudad Amable

En el intento de vincular este proyecto de investigación con la convocatoria de la Junta de andalucía denominada Ciudad Amable, El grupo de trabajo ha elaborado este mapa con la ubicación de las propuestas de las localidades adheridas que han presentado propuesta a esta convocatoria. Así mismo se indican los seleccionados distinguiendo por provincias todas los propuestas.

Para general conocimiento se enlaza archivo en formato **KMZ**.


Data SIO, NOAA, U.S. Navy, NGA, GEBCO
Image Landsat
© 2014 Google
US Dept of State Geographer
Google earth