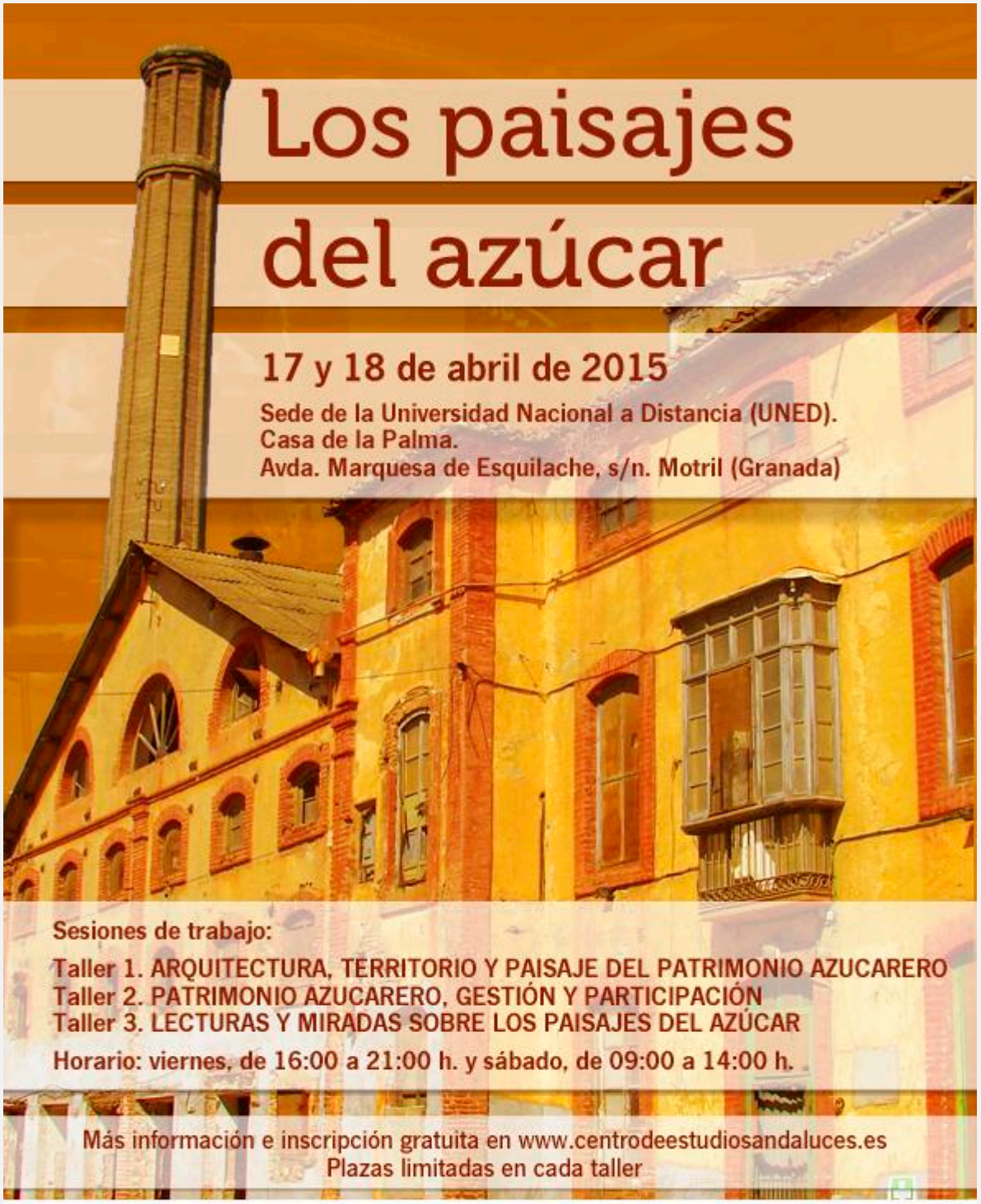
Los paisajes del azúcar

Los días **17 y 18 de abril** tendrá lugar un seminario organizado por el **Centro de Estudios Andaluces** que se ha dado en llamar **Los Paisajes del Azúcar**, un encuentro en el que debatir sobre la preservación patrimonial, la ordenación del territorio, la regeneración medioambiental, el desarrollo socioeconómico y las nuevas propuestas de intervención arquitectónica y creativa asociadas a los paisajes de la **industria azucarera en Andalucía** localizados en la costa de Málaga a Almería, rica en la producción de azúcar de caña, y en Córdoba, Sevilla y Jerez de la Frontera, vinculados al cultivo y la explotación de la remolacha.
El grupo de investigación **Andalucía Transversal**, participa de forma activa con su asistencia y una ponencia marco, impartida por **Julián Sobrino Simal** (investigador principal).
El Seminario se desarrollará en torno a tres talleres temáticos:
TALLER 1. ARQUITECTURA, TERRITORIO Y PAISAJE DEL PATRIMONIO AZUCARERO
TALLER 2. PATRIMONIO AZUCARERO, GESTIÓN Y PARTICIPACIÓN
TALLER 3. LECTURAS Y MIRADAS SOBRE LOS PAISAJES DEL AZÚCAR
Este encuentro tendrá lugar en la Sede de la Universidad Nacional a Distancia (UNED/Casa de la Palma), situada en Motril, Granada.

-Descargate aquí el programa-


Los paisajes
del azúcar
17 y 18 de abril de 2015
Sede de la Universidad Nacional a Distancia (UNED).
Casa de la Palma.
Avda. Marquesa de Esquilache, s/n. Motril (Granada)
Sesiones de trabajo:
Taller 1. ARQUITECTURA, TERRITORIO Y PAISAJE DEL PATRIMONIO AZUCARERO
Taller 2. PATRIMONIO AZUCARERO, GESTIÓN Y PARTICIPACIÓN
Taller 3. LECTURAS Y MIRADAS SOBRE LOS PAISAJES DEL AZÚCAR
Horario: viernes, de 16:00 a 21:00 h. y sábado, de 09:00 a 14:00 h.
Más información e inscripción gratuita en www.centrodeestudiosandaluces.es
Plazas limitadas en cada taller
Organiza:
Centro de Estudios Andaluces
CONSEJERÍA DE LA PRESIDENCIA
Colaboran:
MOTRIL
UNED
MOTRIL

Jornadas en Lisboa

Jornadas de Estudo

Território, Património e Indústria:
das paisagens da produção aos espaços fabris

Dia 28 de Abril de 2015

Auditório - Biblioteca Nacional de Portugal - Lisboa

11h-13h

Apresentação das Jornadas

Julian Sobrino (Universidade de Sevilha)

"De los espacios de las fábricas a los paisajes de la producción. Bases para un debate sobre la memoria territorial del trabajo"

Ana Cardoso de Matos (Universidade de Évora-CIDEHUS) e
RaffaellaMaddaluno (Universidade de Évora-CIDEHUS e FA-UL)

"Do território ao espaço fabril: as diferentes escalas de análise da indústria da moagem. Portugal (1881-1939)"

Discussão

13h 14h – Intervalo almoço

14h-15h 30m

Sheila Palomares (Universidade de Jaén) e
Armando Quintas (Universidade de Évora/CIDEHUS e CECHAP)

"Fábricas de moagem no sul peninsular. Estudo comparativo"

Maria da Luz Sampaio (Universidade de Évora-CIDEHUS)

"As energias e a organização dos espaços fabris"

Discussão

15h 30m -16h - Intervalo

16h-17h30m

Rui Lourenço (Fundação Robinson-Portalegre)

"A evolução dos espaços de produção da Fábrica Robinson (1850-1950)- uma aproximação"

Ana Malveiro (Universidade de Évora CIDEHUS)

"As casas comerciais de produtos elétricos no espaço de Lisboa na primeira metade do século XX"

Discussão

Organização:

Universidade de Évora-CIDEHUS
e
Universidad de Sevilla, Escuela Técnica Superior de Arquitectura-
Departamento de Historia, Teoría y Composición Arquitectónica

CIDEHUS

ETSA-Sevilla
Dpto. Historia, Teoría y Composición Arquitectónicas

Coordenação Científica:

Ana Cardoso de Matos
(UÉ – CIDEHUS)
e
Julian Sobrino
(US-ETSA-DHTCA)

Organizadores:

Sheila Palomares
(Universidade de Jaén)
e
Armando Quintas
(UÉ- CIDEHUS)

FCT

El próximo día **28 de Abril**, Andalucía transversal se desplaza a Lisboa. **Julián Sobrino** participa en las conferencias de las **Jornadas de Estudio «Territorio, patrimonio e industria: de los paisajes de producción a los espacios fabriles».**
El día 28 de Abril a las 11h comienzan las Jornadas de Estudio «Territorio, patrimonio e industria: de los paisajes de producción a los espacios fabriles», evento organizado por el CIDEHUS y la Universidad de Sevilla, Escuela Técnica Superior de Arquitectura – Departamento de Historia, Teoría y Composición Arquitectónica.

Jornadas de Estudo «Território, Património e Indústria: das paisagens da produção aos espaços fabris».
No dia 28 de Abril pelas 11h iniciam-se as **Jornadas de Estudo l Território, Património e Indústria: das paisagens da produção aos espaços fabris**, evento organizado pelo CIDEHUS e a Universidad de Sevilla, Escuela Técnica Superior de Arquitectura – Departamento de Historia, Teoría y Composición Arquitectónica.

11:00 l Lisboa. Auditório da Biblioteca Nacional de Portugal