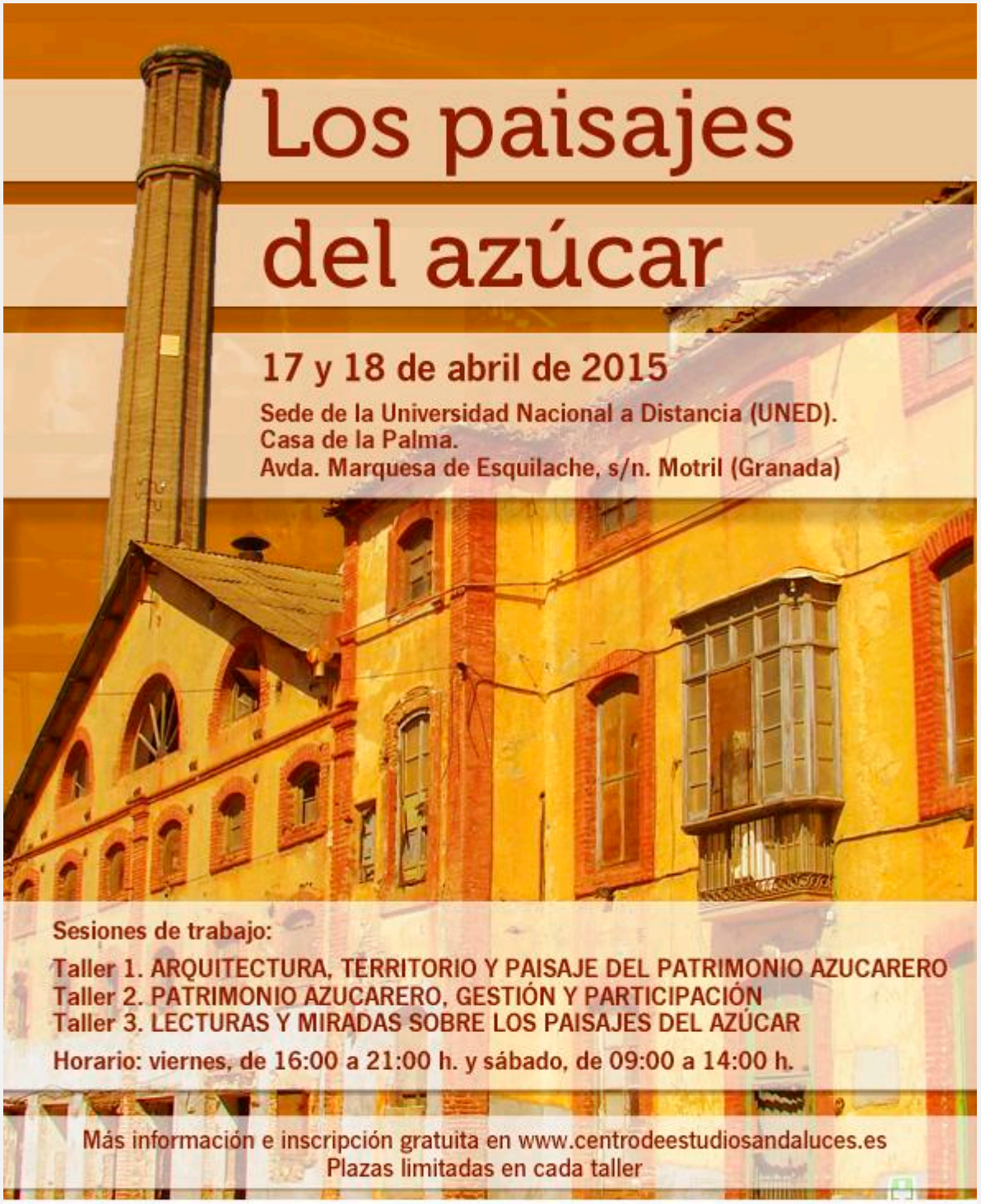
# Los paisajes del azúcar

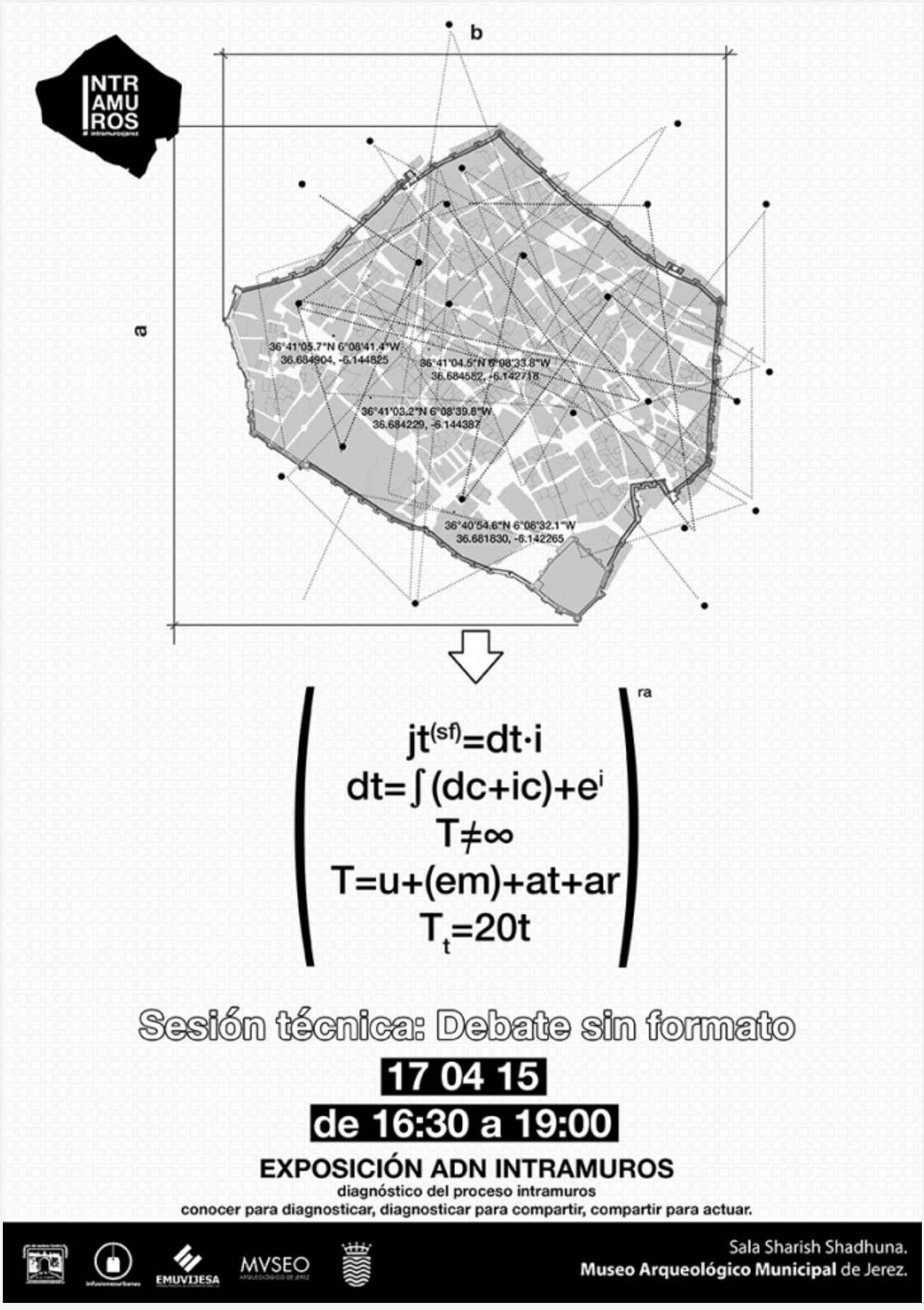
Los días **17 y 18 de abril** tendrá lugar un seminario organizado por el **Centro de Estudios Andaluces** que se ha dado en llamar **Los Paisajes del Azúcar**, un encuentro en el que debatir sobre la preservación patrimonial, la ordenación del territorio, la regeneración medioambiental, el desarrollo socioeconómico y las nuevas propuestas de intervención arquitectónica y creativa asociadas a los paisajes de la **industria azucarera en Andalucía** localizados en la costa de Málaga a Almería, rica en la producción de azúcar de caña, y en Córdoba, Sevilla y Jerez de la Frontera, vinculados al cultivo y la explotación de la remolacha.
El grupo de investigación **Andalucía Transversal**, participa de forma activa con su asistencia y una ponencia marco, impartida por **Julián Sobrino Simal** (investigador principal).
El Seminario se desarrollará en torno a tres talleres temáticos:
**TALLER 1. ARQUITECTURA, TERRITORIO Y PAISAJE DEL PATRIMONIO AZUCARERO**
**TALLER 2. PATRIMONIO AZUCARERO, GESTIÓN Y PARTICIPACIÓN**
**TALLER 3. LECTURAS Y MIRADAS SOBRE LOS PAISAJES DEL AZÚCAR**
Este encuentro tendrá lugar en la Sede de la Universidad Nacional a Distancia (UNED/Casa de la Palma), situada en Motril, Granada.

-Descargate aquí el programa-


Los paisajes
del azúcar
17 y 18 de abril de 2015
Sede de la Universidad Nacional a Distancia (UNED).
Casa de la Palma.
Avda. Marquesa de Esquilache, s/n. Motril (Granada)
Sesiones de trabajo:
Taller 1. ARQUITECTURA, TERRITORIO Y PAISAJE DEL PATRIMONIO AZUCARERO
Taller 2. PATRIMONIO AZUCARERO, GESTIÓN Y PARTICIPACIÓN
Taller 3. LECTURAS Y MIRADAS SOBRE LOS PAISAJES DEL AZÚCAR
Horario: viernes, de 16:00 a 21:00 h. y sábado, de 09:00 a 14:00 h.
Más información e inscripción gratuita en www.centrodeestudiosandaluces.es
Plazas limitadas en cada taller
Organiza:
Centro de Estudios Andaluces
CONSEJERÍA DE LA PRESIDENCIA
Colaboran:
MOTRIL
UNED
MOTRIL

# VIENDO INTRAMUROS

**VIENDO INTRAMUROS**, es una actividad en el contexto de la Exposición situada en el Museo Arqueológico denominada: ADN INTRAMUROS. Una exposición sobre el documento de Diagnóstico de Intramuros de Jerez.




Vivir, compartir, y colaborar en Intramuros a través de una actividad de cuatro talleres: Produciendo Intramuros, Pintando a las personas, Construyendo piedras, y Bailando Intramuros. Se trabajará cada actividad en un espacio diferente,

potenciando el conocimiento interno del propio ámbito.
Es una actividad con flexibilidad para la convivencia entre vecinos y todos los jerezanos. Se buscan padres, madres, abuelos, abuelas que quieran compartir un día de conocimiento y construcción colectiva de un ámbito histórico y singular como es Intramuros con sus hijos, hijas, nietos y nietas.

-Inscribete aquí-

**18 de Abril de 2015, de 10:30 a 19:00.**

**Programa:**
**10:30/11:00** Registro de participantes
**11:00/12:00** Produciendo Intramuros (Patio Museo Arqueológico de Jerez)
**12:30/13:30** Pintando a las Personas (Espacio sorpresa)
**13:30/16:00** Comida por Intramuros (Margen horario libre de la actividad)
**16:00/17:00** Construyendo piedras (Espacio Sorpresa)
**17:30/19:00** Clausura de actividad con Bailando Intramuros (Cine Astoria)

Los talleres se producirán en espacios diferentes para conocer espacios de Intramuros. Se propone talleres consecutivos, con tiempo de sobra para disfrutar de los espacios tanto público como privados donde se producen.