

# Espacios Emergentes Híbridos Málaga I



*Espacio Ecocultural Conviven.*

**Astilleros Nereo (eeH.M001), Aulaga (eeH.M002), Ruedas Redondas (eeH.M003), Huerto Urbano El Caminito (eeH.M004), Puro Huerto (eeH.M005), Espacio Ecocultural Conviven (eeH.M006), INtransition Marbella (eeH.M007) y La casa de la buena vida (eeH.M008)** son algunos de los eeH de **Málaga** que os queremos presentar hoy.



**Astilleros Nereo** es uno de los astilleros tradicionales más antiguos de España dedicados a la artesanía de los barcos de madera. Tal es así que **La Carpintería de Ribera de los Astilleros Nereo de Pedregalejo, ha sido inscrita en el Catálogo del Patrimonio Histórico Andaluz**. Además de reparar una Barca de Jábega o el tradicional Sardinal y de construir incluso réplicas históricas, Astilleros Nereo ofrece formación a través de diversos programas. El objetivo es que a través de los tres programas existentes la salvaguarda del oficio. Se puede aprender como ayudante de forma voluntaria, como participante en programas de formación privada o a través del programa oficial de «Técnico en Carpintería de Ribera» (Escuela Taller Virgen del Carmen). Este espacio se completa con un Ecomuseo Etnográfico del Patrimonio Marítimo de Andalucía.



**AULAGA** es una **Asociación de Educación Ambiental y Ecología Social** cuyo objetivo es la concienciación y la sensibilización medio ambiental centrándose en su entorno más cercano. Realizan tareas de mantenimiento de viveros con fines educativos, tareas de repoblación de distintas zonas de Málaga, organizan cursos de formación y campañas de sensibilización ciudadana. Actividades como «Caminando hacia la Sostenibilidad», «Día del Árbol», «Día de la Tierra» o «A limpiar el Mundo» ayudan a hacer del planeta un lugar más saludable.

# XII CONGRESO IBÉRICO

## La bici y la ciudad



**Ruedas Redondas** es una asociación malagueña que promueve el uso de la bicicleta como medio de transporte ecológico y saludable. Realizan distintos tipos de rutas y actividades que complementan con Bici-Acciones y proyectos como Muevete en Bici, Paseando al Cole, Bici-Escuela o La Bici Verde. Este mes organizan el **XII Congreso Ibérico. La bici y la ciudad**, del 29 de abril al 3 de mayo.



**El Caminito** es una asociación sensibilizada con el medio ambiente. Le interesan temas como la soberanía alimentaria y energética, el uso público de espacios urbanos abandonados y la gestión ciudadana de lo público. Este espacio municipal gestionado por la asociación mediante asambleas abiertas está abierto a todo el mundo, sólo hay que asistir y tener ganas de colaborar.

En su blog encontramos una estupenda Poesía de la Huerta: «Acelgas, esperanza, limones, resistencia, coliflores, ilusión, pimientos, dialogo, habichuelas, amor, aloe, activismo, albahaca, creatividad, cebollas, cooperación, calabacines, solidaridad, lavanda, igualdad, calabazas, lucha, hierbabuena, libertad, fresas, tolerancia, capuchinas, alegría, té, utopía, melones, alimento, menta, insumisión, garbanzos, vida, stevia, comunidad...» Mere Ceditax.



En Málaga existe todo un mundo relacionado con los Huertos Urbanos. Dentro de él, **Puro Huerto** ofrece una vuelta al campo, aunque sea de forma temporal. Mini huertos, pequeñas parcelas desde 50m<sup>2</sup> para sembrar los alimentos que llevarás a tu mesa. Un espacio donde aprender, relajarte y conocer a personas con los mismos intereses.



El **Espacio Ecocultural CONVIVEN** es un espacio de aprendizaje medioambiental sin ánimo de lucro. A través de distintos tipos de actividades destinadas a pequeños y mayores buscan su implicación en el cambio hacia un modo de vida más sostenible. Destacar entre las actividades ofertadas las visitas educativas para colegios y los cursos relacionados con educación ambiental, educación en valores e inteligencia emocional.



**Intransition Marbella** es un colectivo que busca contribuir en los cambios que están teniendo lugar en la sociedad y que esperamos nos lleven a una nueva forma de vida más sostenible. Esta iniciativa se enmarca en el movimiento «**Transition Network**», un movimiento de cambio que fomenta una sociedad más ecológica, más social y más participativa.

INtransition Marbella desarrolla actividades educativas orientadas a alumnos de Secundaria y Bachiller, fomenta la creación de huertos dentro de urbanizaciones y zonas urbanas, participa en un grupo de consumo responsable y en un mercadillo ecológico y por último, programa jornadas, cursos, charlas y talleres de sensibilización con el cambio deseado.

**La casa de la buena vida** es un espacio donde los que han vivido circunstancias difíciles pueden volver a empezar. Se trata de un proyecto que trabaja en la prevención de la exclusión social. Una casa que acoge a más de 30 personas adictas a las drogas y al alcohol, con escasos recursos económicos y sin techo.

---

# Espacios Emergentes Híbridos Granada I



*Puesto de El Vergel de la Vega en el Ecomercado de Granada.*

Continuamos presentando algunos de los Espacios Emergentes Híbridos de la plataforma. Esta vez nos desplazamos a Granada. Vamos a hablaros de **El Majuelo (eeH.G001)**, de la **Biblioteca Social Hermanos Quero (eeH.G002)**, de la iniciativa **Con-sumo Cuidado (eeH.G003)**, de **El Encinar (eeH.G004)**, de **El Vergel de la Vega (eeH.G005)**, de la librería **Bakakai (eeH.G006)**, de **La Casa con Libros (eeH.G007)** y por último del **Mercado Social y Cultural de Granada (eeH.G009)**



**El Parque de El Majuelo** es un espacio singular situado en pleno casco histórico de la ciudad de Almuñécar, a los pies del Castillo de San Miguel. En su interior se pueden contemplar numerosas plantas tropicales gracias al microclima del que disfruta esta localidad. Además alberga la antigua factoría de salazones de pescado romana que servía de motor de la economía de Almuñécar. Este parque es un lugar de referencia de las actividades artesanales y lúdicas de la ciudad al contar con un auditorio y nueve casetas donde trabajan diariamente artesanos de la cerámica, de encajes de bolillos etc. Destacar al grupo de **Hilando Fino**, que trabajan y experimentan con fibras vegetales, tintes naturales, reciclaje y recuperación de textiles y pintura textil y a **Antonio El Salao**, único luthier de la costa de Granada.



**La Biblioteca Social Hermanos Quero** es un espacio político de formación y auto-organización que pretende contribuir a articular y difundir una crítica radical y generalizada hacia los mecanismos de dominio, mediante la formación, la reflexión y el debate. Para ello dispone de una librería, una biblioteca, un centro de documentación y un lugar de encuentro o actividades. El marco político de esta biblioteca social es antiautoritario, anticapitalista y antipatriarcal. Este espacio lo forman colectivos con sensibilidades diferentes pero que creen en un espacio de estas características. Es un proyecto autónomo y autogestionado a través de una asamblea horizontal. Es un espacio financiado a través de la venta y edición de libros y a través de las cuotas de los socios.



**Con-sumo Cuidado** es una alternativa de consumo responsable, es decir, es un proyecto que respeta el medio ambiente, que busca lo mejor para nuestra salud y que trabaja fomentando el desarrollo de los pueblos mediante el Comercio Justo. Pero este espacio no es sólo una tienda de productos de Comercio Justo y Ecológicos, es un espacio de concienciación que aporta su granito de arena en la construcción de otro mundo a través del desarrollo de actividades de sensibilización y difusión.



**El Encinar** es un lugar de encuentro entre productores y consumidores que creen en formas de producción y de consumo sano y respetuoso con el medio ambiente y el ser humano. Esta asociación empezó a funcionar como tal en 1993 cuando se alquiló el primer local donde una vez a la semana, productores y consumidores de productos ecológicos, artesanos y alternativos acudían allí para hacer el intercambio. Con los años este proyecto ha ido creciendo y evolucionando pero siempre funcionando de manera asamblearia, independiente y sin ánimo de lucro. En la actualidad El Encinar cuenta con más de doscientas unidades familiares asociadas. Además de ofrecer la venta de productos ecológicos en el local a sus socios y socias, El Encinar desarrolla otra serie de actividades en las que se puede participar. Actividades como el grupo de debate, cineforum, excursiones, charlas-conferencia, talleres etc., que están relacionados con temas sobre agroecología, ecología, comercio justo, consumo responsable, alimentación saludable, preparación de alimentos, medio ambiente, patrimonio natural y cultural.



**El Vergel de la Vega** nace como un proyecto social entre consumidores y productores de la Vega de Granada y comarcas limítrofes. Una asociación de productos ecológicos y artesanales que se comercializan con un precio justo para ambas partes al no contar con intermediarios. Este modelo de consumo promueve tomar conciencia de la importancia en mantener sistemas agrarios tradicionales, respetuosos con los procesos naturales de producción y por consiguiente respetuosos con nuestro entorno y con nuestra salud.



**Bakakai** es una librería no convencional para el pensamiento crítico donde se pueden encontrar libros nuevos o de segunda mano, libros agotados o descatalogados, libros antiguos, curiosos o raros, postales, revistas, carteles, cómics e incluso discos. Trabajan con editoriales independientes y críticas,

autoediciones y libros de autor que tocan temas relacionados con política, filosofía, sociología, historia, ensayo, lenguaje, antropología, anarquismo, arte, género, ecología y economía alternativa etc. Bakakai trabaja como una librería convencional pero también de forma asociativa. Como librería asociativa se plantea su funcionamiento como una unión entre aquellos que conforman Bakakai y aquellos que se sienten afines a su filosofía y contribuyen de manera regular a su sustentación. El espacio de la librería es un espacio que se presta a la compra-venta de ejemplares de difícil adquisición pero también es lugar de encuentro donde se realizan presentaciones, exhibición de trabajos y debates con el objetivo de despertar al ciudadano.



**La Casa con Libros** es un alojamiento rural situado en una típica casa andaluza con un fabuloso patio interior. Se sitúa en La Zubia, una localidad a quince minutos de Granada. Se trata de un alojamiento rural inusual debido a la vinculación que tiene con **La Asociación Cultural La Zagüía**. Juntos han creado un

espacio lleno de vida, un espacio dinámico que cada jueves abre sus puertas para disfrutar de conciertos, lecturas de poesía, películas y sobre todo como ellos dicen, de buena compañía.



**El Mercado Social y Cultural** de Granada es un **Ágora** donde iniciativas pequeñas encuentran su sitio. Se trata de iniciativas justas, éticas y solidarias que uniéndose en un mismo espacio buscan hacerse más visibles y poder hacer frente a los grandes mercados. Se trata de una red de producción, distribución y consumo comprometida con la transformación de esta sociedad hacia un modelo más justo. El Mercado Social y Cultural es un espacio donde personas desencantadas con el capitalismo pueden comprar, formarse, aprender y relacionarse, ya que tienda, salas de formación y de actividades se sitúan en un mismo local de una zona accesible y céntrica de la ciudad.

---

# Espacios Emergentes Híbridos en Sevilla I



Los **espacios emergentes híbridos (eeH)** son espacios o iniciativas que surgen en los espacios públicos históricos, de la contemporaneidad urbana consolidada y en las periferias metropolitanas, reciclándose o redefiniéndose constantemente a través de nuevos usos, nuevas miradas o nuevas acciones. El soporte físico de la trama urbana y de las infraestructuras se resignifica producto del dinamismo

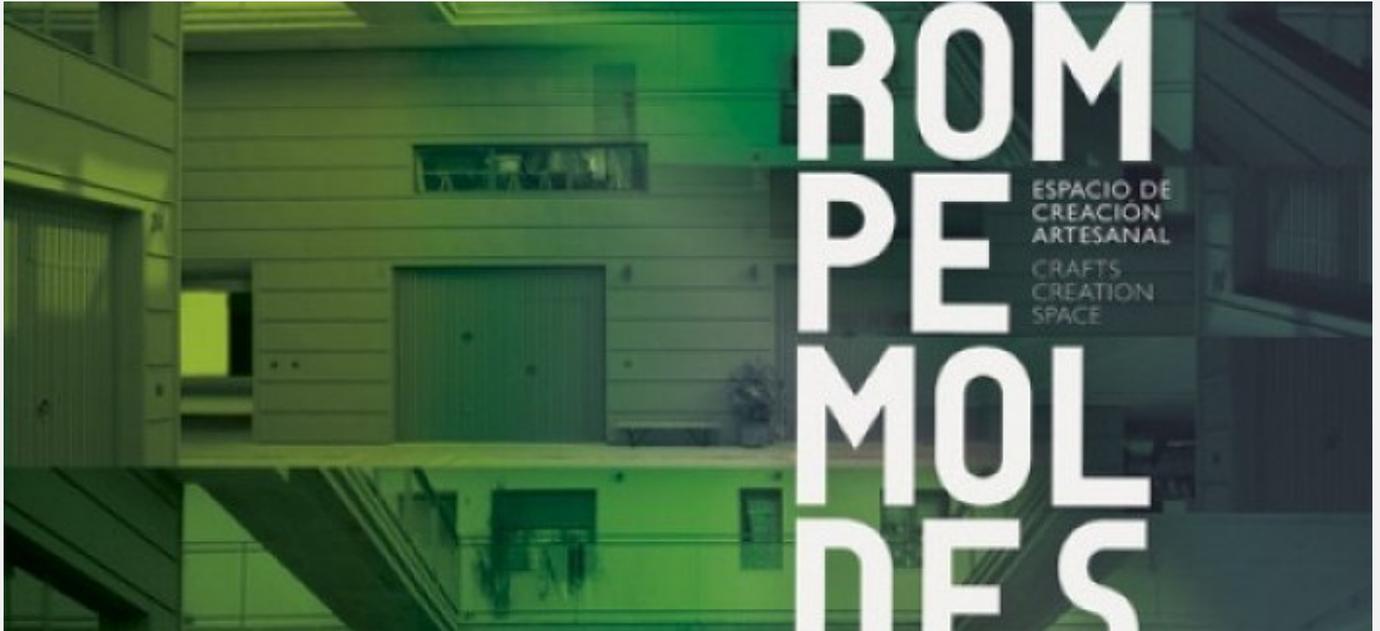
social y de la economía de «lo común».

En Sevilla tenemos casos muy interesantes; **Regina Market** (eeH.Se001), **Soho Benita** (eeH.Se002), **Rompemoldes** (eeH.Se003), **Pasaje Mallo** (eeH.Se005), **El Pelicano** (eeH.Se006), **Tramallo** (eeH.Se007), **Librería La Fuga** (eeH.Se016) y **Casa Cornelio** (eeH.Se020) son algunos de ellos.



**Regina Market** y **Soho Benita** son espacios emergentes similares pero diferentes a su vez. Por un lado, las calles Regina, Viriato, Jerónimo Hernández y Amparo, nos ofrecen una ruta de compras diferentes gracias al movimiento asociativo impulsado por sus comerciantes. Organizan conciertos, exposiciones, presentaciones, talleres; actividades que en ocasiones dan el salto a la calle como por ejemplo en el mercadillo que organizan el segundo sábado de cada mes o en 'la noche abierta de la calle Regina'. El gusto por el tipo de comercios que forman parte de este espacio y por las actividades paralelas que organizan han generado un zoco a modo de soho en el centro de Sevilla. Por otro, Soho Benita es una iniciativa autogestionada de un grupo de tiendas y comercios situados entre la Alfalfa, La Encarnación y la Plaza del Cristo de Burgos. Se trata de un grupo de personas que se han unido para ofrecer un espacio diferente de 'culture shopping' que abarca desde arte, moda, diseño, libros, hasta gastronomía. Ellos son: **Artefactum**, **Delimbo**, **Flor y Pondio**, **Habanita**, **Hotel Itaca**, **Isadora**, **Kinema**, **La Importadora**, **La Pincelada**, **La Voilá**, **Patricia Buffuna**, **Peluquería Pepe Cruz**,

## Taranta y la maravillosa librería de Rayuela.



Otro **eeH** interesante los podemos encontrar en la **calle San Luis**. En el número 70 está , el espacio de creación artesanal **Rompemoldes**, intenta recuperar la estructura del antiguo corral de vecinos combinando el uso de talleres y vivienda. Una veintena de artesanos y profesionales habitan en régimen de alquiler las viviendas-taller construidas por el Ayuntamiento de Sevilla. La historia de esta zona de la ciudad está ligada al asentamiento de artesanos y obreros que fueron construyendo, junto a su lugar de trabajo, las residencias de sus familias. La comunidad está formada por artesanos de la cerámica, forja, madera, textil, papel y vidrio, por profesionales de la escultura, la imaginería, la moda infantil, alfarería, encuadernación, luthería y restauración, y por arquitectos, licenciados en bellas artes y diseñadores. Este lugar puede definirse como un espacio de interés tanto comercial como cultural, puesto que el público que lo visita puede asistir al proceso artesanal desde el principio hasta el fin, es decir, desde el proyecto y la elaboración hasta la exposición y venta del producto.

En esta misma línea tenemos muy cerquita dos espacios de tradición artística, **el corralón de Pasaje Mallo1** y **el corralón de la plaza de El Pelicano**. Son dos espacios que acogen a pintores, diseñadores, arquitectos, escultores, poetas, músicos, ebanistas y fotógrafos. Históricamente estos espacios han albergado a colectivos de carpinteros, orfebres, escultores e imagineros. En la actualidad se han abierto a más disciplinas generando un espacio contemporáneo, autogestionado, cuyo nexo de unión es la cultura. El colectivo de artistas de Pasaje Mallo1 y El Pelicano cada seis meses, bajo el nombre de **Se parte del Arte**, organizan una jornada de puertas abiertas llenas de actividades, exposiciones, conciertos, danza, gastronomía, moda y flamenco.



**Tramallol** es uno de los colectivos que forman parte de esta iniciativa que acabamos de mencionar. Tramallol es un colectivo de emprendedores que fomentan el apoyo y la colectivización de recursos y cuyo modelo de gestión está basado en la cooperación horizontal. Aunque Tramallol lo forma todo aquel colectivo que utiliza el espacio ya sea para reunirse, organizar un encuentro, presentar sus trabajos, etc. El obrador de Pasta nos ofrece la excusa perfecta para hacerles una visita.



Cerquita a Tramallol, a Pasaje Mallol y al corralón El Pelicano, esta el eeH de **Casa Cornelio**. Este es un proyecto que desarrolla actividades sociales, culturales y reivindicativas al mismo tiempo que establece servicios de mercado social. Es un proyecto con marcada tendencia ideológica a favor de la autogestión obrera, haciendo suyos principios tales como ayuda mutua, esfuerzo propio, responsabilidad, democracia, equidad, igualdad y solidaridad.



Y por último, en la Alameda de Hercules tenemos un espacio diferente a los mencionados hasta ahora. **La Fuga** no es solamente una librería centrada en poesía y narrativa, en cómic, así como en teoría sobre los movimientos sociales, políticos y artísticos. La Fuga es una plataforma de encuentro y acción social. Es un lugar de reflexión, aprendizaje, acción y colaboración. Merece la pena seguirlos.

Seguiremos presentando los espacios emergentes de la plataforma. Recordad, cualquiera puede subir un espacio emergente a la plataforma. Esperamos vuestras aportaciones.

---