

El cine invisible

Este jueves comienza en **Medialab-Prado** un interesante taller de cine co-organizado por **Alberto López**, de nuestro equipo de Andalucía Transversal, junto con los artistas visuales, **Manuel Prados**, **Itahisa Borges**, **Julio Albarrán** y **Jesús M. Sánchez**

Dirigido a personas invidentes aficionadas al cine, el taller **El cine invisible** propone una reflexión crítica conjunta sobre la imagen contemporánea y sus tecnologías, su alcance y sus límites, que tomará la forma de una pieza audiovisual realizada entre los participantes.

El cine invisible es una de las actividades de la **VI Bienal de Arte Contemporáneo de la Fundación ONCE** que tendrá lugar del 26 de mayo al 2 de junio de 2016 en horario de 17 a 21 h, todos los días excepto el domingo 29.



El objetivo del taller es propiciar una reflexión crítica conjunta sobre la imagen contemporánea y sus tecnologías, su alcance y sus límites (con especial atención al cine pero atendiendo también a la fotografía y a las nuevas formas del lenguaje audiovisual) mediada por la presentación y discusión de materiales audiovisuales, obras artísticas y escénicas de diversas épocas, formas e intenciones.

Dicha reflexión tomará la forma de una pieza audiovisual, realizada entre los participantes, de modo que se pongan en práctica las distintas fases técnicas de la creación audiovisual, desde la guionización hasta el montaje, pasando por la interpretación, poniendo en cuestión la validez del medio como forma de expresión para personas no videntes.

A lo largo del taller, se compartirán con los participantes conocimientos técnicos, teóricos y prácticos sobre el trabajo en las artes visuales y escénicas, y se revisará la obra de artistas y creadores que han cuestionado el estatus de la imagen desde principios del s.XX hasta la actualidad, de **Dziga Vertov** a **Werner Herzog**, de **Tarkovsky** a **Wim Wenders**, entre otros.

El taller contará además con la presencia de dos destacados profesionales que compartirán su experiencia con los asistentes: el crítico de cine **Carlos López-Tapia** y el fotógrafo **Juan Torre**.

La actividad se desarrollará en 7 sesiones entre el 26 de mayo y el 2 de junio: las 4 primeras estarán centradas en la exposición de materiales, el relato de experiencias de las personas participantes y el debate y la reflexión conjunta, y las 3 sesiones siguientes estarán dedicadas a la producción del audiovisual.

Dirigido a: personas invidentes, mayores de edad, aficionadas al cine.

Inscripción gratuita. Las personas interesadas, escribid un email a mps00[arroba]hotmail.com con unas breves líneas de motivación.

Equipo

Manuel Prados

Alberto López

Itahisa Borges

Julio Albarrán

Jesús M. Sánchez

Invitados

Carlos López-Tapia

Juan Torre

Saeta

«The tower will define the new skyline of Seville. It will be harmonious with important Seville landmarks and will engage in a dialog with La Giralda, church spires and the masts along the bridges that contribute to the rich character of the city.» [César Pelli]

«Pueblo bárbaro ¿qué pides?
¿qué voceas? ¿qué pretendes?
la sangre del creador

estará sobre ti siempre.»

[Saeta popular]

Obra de **Manuel Prados** producida en el laboratorio Leviatán (Detener el tren de la historia) en el marco del proyecto **Sobre capital y territorio III** (de la naturaleza de la economía política... y de los comunes), presentada en la exposición **Sobre capital y territorio** (2007-2012), Centro de las artes de Sevilla, noviembre 2012 – febrero de 2013.

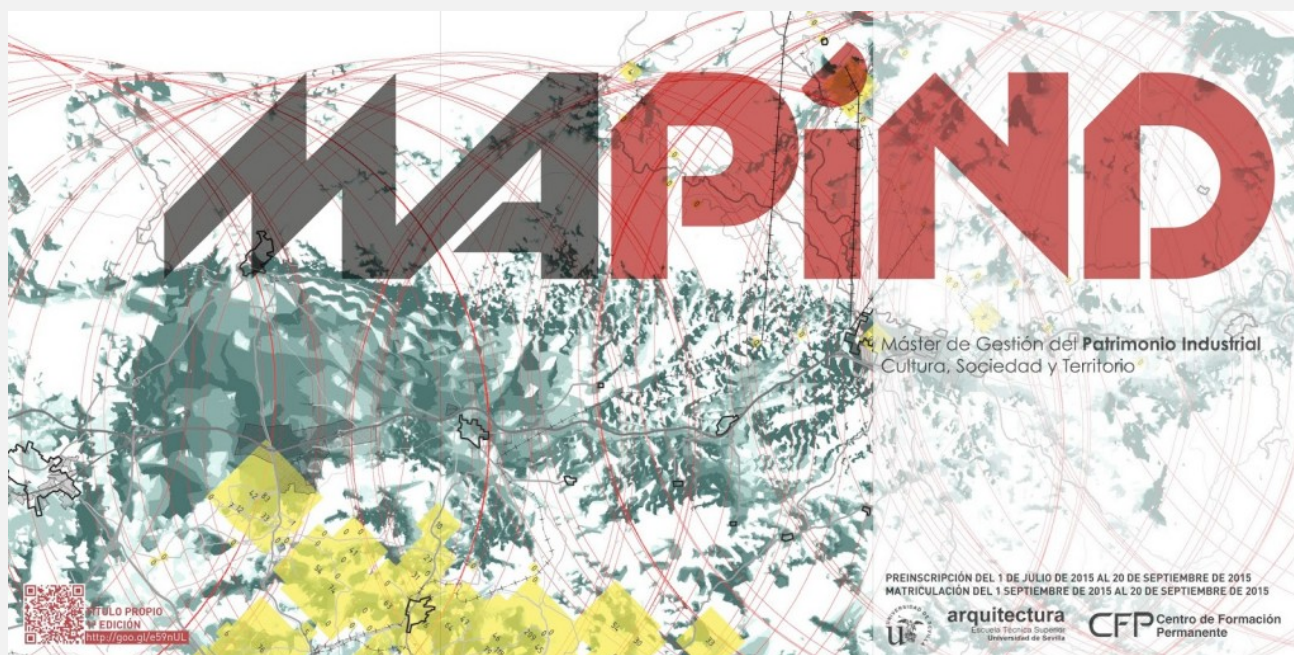
Dirección: Manuel Prados / Cante: Niño de Elche / Marcha: Paco Fernández / Imagen: Clara Gordon, Alberto López, Manuel Prados / Producción: Leticia Quirós / Grabaciones aéreas: Uve Dos / Sonido: Félix Vázquez / Post-producción: Pedro Masa

Master en Gestión del Patrimonio Industrial



El patrimonio de la industrialización ya tiene presencia en la Universidad de Sevilla como máster específico en los estudios de Posgrado dirigidos a los interesados en este campo de conocimiento de las Universidades españolas e iberoamericanas.

Julián Sobrino dirige este nuevo master que pretende afianzar el estudio, el análisis, la protección, la intervención, la gestión y la activación de los espacios industriales.



JUSTIFICACIÓN Debe ser destacada la dimensión práctica que tendrá el master y que será el resultado de los trabajos de campo en espacios industriales relacionados con los principales núcleos temáticos del programa de estudios, para lo cual el máster desarrolla convenios con instituciones y empresas que cuentan con recursos patrimoniales pertenecientes a la industrialización. El conjunto de núcleos temáticos tienen como orientación principal proporcionar al estudiante de postgrado un marco referencial para el desarrollo de su labor investigadora y/o profesional en el que las ideas, los contenidos, los métodos y las aplicaciones promuevan un nivel superior de especialización en la trayectoria curricular de los estudios de patrimonio industrial. Se describen a continuación la orientación profesional e investigadora que se adquieren a la finalización de los estudios y los objetivos formativos específicos del master. ■ Cualificar mediante una formación avanzada en criterios y técnicas a los universitarios, a los profesionales y a los técnicos de la administración, en materias concernientes al Patrimonio Industrial. ■ Proporcionar la información y las herramientas precisas para que se produzca la inserción de los posgraduados en los campos profesionales que les son afines y en sus ámbitos de investigación. ■ Desarrollar capacidades, destrezas y competencias referidas al conocimiento, la interpretación, la gestión y la intervención en el Patrimonio Industrial. OBJETIVOS 1. Formar en las técnicas de investigación y metodología propias del campo del patrimonio industrial mediante la actualización permanente de sus contenidos conceptuales, líneas de investigación y debates teóricos. 2. Completar la preparación de profesionales de distintas disciplinas para abordar con rigor las estrategias de intervención, planificación y gestión de los bienes industriales en sus diferentes contextos territoriales. 3. Fomentar la vinculación del patrimonio industrial con los proyectos y planes estratégicos de las entidades administrativo-territoriales insertando estas actuaciones en los programas y las buenas prácticas internacionales de desarrollo sostenible. 4. Ofrecer los métodos y las herramientas de trabajo propias del patrimonio industrial para contribuir a la conservación de los bienes materiales e intangibles y los archivos empresariales y sindicales que conforman la memoria histórica industrial. 5. Formar especialistas en la investigación, la catalogación, la protección y la difusión del patrimonio industrial para contribuir a su conservación activa mediante la gestión integral de los recursos patrimoniales. 6. Comprender las implicaciones medioambientales de la conservación del patrimonio industrial existente en los espacios naturales y las prácticas de regeneración sostenible de los impactos de la industrialización. 7. Identificar y consolidar las líneas prioritarias de investigación y formación en patrimonio industrial para su inclusión en los Planes de Investigación y en los objetivos de actuación de los Colegios Profesionales. 8. Formar en las prácticas de rehabilitación sobre estos bienes que tengan como objetivo rehabilitar los antiguos espacios industriales desde proyectos de intervención que contemplen la diversidad de usos de estos recursos patrimoniales. 9. Conocer la incidencia de las nuevas prácticas culturales del turismo industrial en relación con la estructura tipológica de la oferta, la formación de técnicos y la creación de empresas adecuadas para su gestión. 10. Comprender la complejidad de la cultura actual resultante de la industrialización desde la necesaria cooperación interdisciplinar para abordar los conflictos entre la renovación y la conservación así como los retos planteados por el patrimonio del presente. MODULOS - Módulo 1. Fundamentos - Módulo 2. Ordenación del territorio y de los paisajes de la producción - Módulo 3. Métodos y herramientas de trabajo - Módulo 4. Intervención y activación - Módulo 5. Gestión y sostenibilidad - Módulo 6. Trabajo Fin de Máster  TÍTULO PROPIO 1ª EDICIÓN http://goa.gi/e39nUL	MAPIND pretende proporcionar una formación avanzada a los universitarios, a los profesionales y a los técnicos de la administración, en materias concernientes al Patrimonio Industrial. El acceso a los estudios del Máster se podrá producir, preferentemente, desde las titulaciones de Arquitectura, Ingeniería, Ciencias Económicas y Empresariales, Bellas Artes, Historia del Arte, Antropología, Historia, Humanidades, Arqueología, Sociología, Geografía, Derecho y Turismo. PREINSCRIPCIÓN Del 1 de julio de 2015 al 20 de septiembre de 2015 MATRÍCULACIÓN Del 1 septiembre de 2015 al 20 de septiembre de 2015 UNIDAD ORGANIZADORA Escuela Técnica Superior de Arquitectura DIRECTOR DE LOS ESTUDIOS Dr. Julián Sobrino Simal. Departamento de Historia, Teoría y Composición Arquitectónicas IDIOMA Español LUGAR Escuela Técnica Superior de Arquitectura de Sevilla PRÁCTICAS EN EMPRESAS Si (extracurriculares) TELÉFONO 954554407 EMAIL mapind-secretaria@us.es	arquitectura Escuela Técnica Superior de Arquitectura Universidad de Sevilla CFP Centro de Formación Permanente
---	---	---

El **MAPIND** pretende proporcionar una formación avanzada a los universitarios, a los profesionales y a los técnicos de la administración, en materias concernientes al Patrimonio Industrial. El acceso a los estudios del Máster se podrá producir preferentemente, entre otras, desde las titulaciones de: Arquitectura, Ingeniería, Ciencias Económicas y Empresariales, Bellas Artes, Historia del Arte, Antropología, Historia, Humanidades, Arqueología, Sociología, Geografía, Derecho y Turismo.

La profundización en el estudio y puesta en valor del patrimonio industrial, singularmente a partir de la segunda mitad del siglo XX, ha constituido un fecundo ámbito de investigación, experimentación y gestión, en el que se han encontrado profesionales procedentes de diversos ámbitos disciplinares, tanto de las artes y de las humanidades, como de las ciencias y de las ingenierías, caracterizándose éste amplio campo de conocimiento por su transversalidad y multidisciplinariedad. Como resultado de este complejo proceso de convergencia podemos observar una constante renovación de la praxis sobre el patrimonio industrial, evidenciando la necesidad de adaptación de los modelos teóricos a los casos prácticos, a las realidades concretas que sean capaces de ajustarse a la extraordinaria variedad y diversidad de los testimonios de la industrialización.

Preinscripción: Del 01/07/2015 al 20/09/2015

Matrícula: Del 01/09/2015 al 20/09/2015

Impartición: Del 15/10/2015 al 31/07/2016

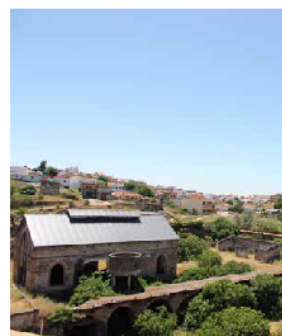
Dirección de contacto: mapind-secretaria@us.es

Resumen del Seminario Sevilla Sao Paulo

Este **Seminario Internacional** se basa en la relación cultural, social y económica que, históricamente, ha existido entre **Andalucía** y **América** y que constituye uno de los rasgos distintivos de nuestro común pasado histórico, hechos que se manifiestan en múltiples aspectos. Uno de los más tangibles, evidentes y destacados es el patrimonio cultural, el espacio público y el paisaje, como testimonio de la memoria colectiva que permanece viva en sus aspectos materiales e inmateriales.

VISITA

Paisajes de la Producción en la Sierra Norte de Sevilla



Yacimiento arqueológico de Munigua y Villanueva del Río y Minas



VISITA

Instituto de Patrimonio Histórico



ITINERARIO

Sevilla Industrial Bike





VISITA Laboratorio de Creación Digital ETSAS



La relación entre espacio público y espacio histórico industrial ha emergido con

rotundidad en las dos últimas décadas como resultado de las sucesivas ampliaciones conceptuales, temáticas y territoriales que han afectado a la estructura de la gestión del patrimonio cultural a nivel mundial. Es un buen hilo conductor para interpretar y recrear culturalmente nuestras vivencias y hechos relevantes. Hoy es, además, un potente recurso de dinamización económica y de actividad social entre muchos países y fundamento de programas de actuación en la cooperación para el desarrollo integral y sostenible.

Este Seminario Internacional reúne a investigadores de Sao Paulo y Andalucía a través de proyectos que tienen como nexo de unión la búsqueda y la experimentación en los espacios urbanos y paisajes contemporáneos a través de la indagación en los procesos evolutivos territoriales.

Es un marco adecuado para indagar sobre el estado de la cuestión y las posibles líneas de trabajo compartido en una red española y americana de investigadores, gestores y técnicos. Trataremos de reforzar las sinergias y propiciar un espacio de transferencia y cooperación en metodologías e instrumentos y estrategias de gestión. Estableceremos puntos en común entre los diferentes planteamientos metodológicos para desarrollar estrategias comunes de discusión y acercamiento al espacio público y al paisaje urbano contemporáneo.

[Descarga aquí el programa](#)

Congreso Virtual en Ruta Litoral N-340

EN RUTA LITORAL · DESTINO: N-340 CONGRESO VIRTUAL
27 y 28 de mayo, 2015

Información y participación:
www.n-340.org/participa/congreso
plazo envío de resúmenes hasta 11 de abril

ORGANIZA:
El corredor de la carretera N-340 como eje histórico del litoral andaluz:
metodologías de caracterización y estrategias para su patrimonialización y regeneración sostenible

Logos: CAPC, UNIVERSIDAD DE SEVILLA, AGENCIA DE OBRAS PÚBLICAS DE LA JUNTA DE ANDALUCÍA, CONSEJERÍA DE FOMENTO Y VIVIENDA, Andalucía se mueve con Europa, Unión Europea, Fondo Europeo de Desarrollo Regional.

ESTE PROYECTO SE ENMARCA DENTRO DE LA CONVOCATORIA DE CONTRATOS DE PROYECTOS I+D+i, CONSEJERÍA DE FOMENTO Y VIVIENDA, JUNTA DE ANDALUCÍA, COFINANCIADO CON FONDOS FEDER DE LA UNIÓN EUROPEA.

Dentro del marco del **Congreso Virtual En Ruta Litoral. Destino N-340** presentamos una comunicación donde analizamos dos muestras de ensayo litorales andaluzas

recorridas por la **N-340, el Poniente de Almería y La Costa del Sol Occidental en Málaga**. Espacios singulares por la enorme repercusión territorial, paisajística, medioambiental y social, de la actividad económica que en ellos se desarrolla casi de forma exclusiva: la agricultura intensiva bajo plástico en el caso almeriense y el turismo vinculado con la actividad inmobiliaria en la costa malaguená, ambas actividades muy consuntivas de suelo y agua, así como de otros recursos naturales escasos.

En este trabajo, la mirada se enfoca hacia las consecuencias sociales de esta intensa actividad en el litoral, materializada en forma de inmigración por motivos laborales o climáticos, y su manifestación en el espacio público existente o sobre aquel que surge de forma espontánea y que en nuestra investigación denominamos espacio público emergente.

El proyecto de investigación ha de ser capaz de integrar la mirada histórica y las nuevas emergencias urbanas en un sistema interactivo con los agentes que tienen competencias, intereses o deseos sobre los espacios públicos en Andalucía.

01. Acercamientos.

02. La membrana litoral andaluza. Apuntes disciplinares.

03. Patologías territoriales: Nódulos, quistes y otras patologías

04. El buen vivir ¿Existen remedios?

05. El espacio público como remedio infalible: Costuras territoriales.

01. Acercamientos.

Andalucía es una región con una enorme diversidad geográfica, climática, biológica, cultural, ..., riqueza que queda patente en sus 1.101 km de costas, de variada morfología, complejidad paisajística y reconocidos valores patrimoniales, distribuidos a nivel administrativo entre 61 municipios que, con una superficie de 8.216,5 km² representan el 9,38 % del territorio andaluzi, acogiendo a 3.017.829 habitantes, 35, 81 % del total de 8.426.113 de población andaluza en 2011ii.

A nivel de ordenación del territorio la singularidad del litoral es reconocida por el Plan de Ordenación del Territorio de Andalucía POTA, que lo identifica como el espacio económicamente más sostenible de la región, aunque con la contrapartida de su progresiva transformación y el aumento de la densidad de ocupación urbana y turística, traducidas en un incremento de la presión sobre los recursos naturales y paisajes del litoral, sus principales atributos

turísticos. Este ámbito ecotónico queda clasificado por el Plan como Dominio Litoralⁱⁱⁱ, uno de los cuatro en los que se agrupa esta región, junto con Sierra Morena-Los Pedroches, Valle del Guadalquivir y Sierras y valles béticos. Como dato significativo de su peso, el Dominio Litoral junto con el Valle del Guadalquivir concentran la mayor densidad de asentamientos urbanos en Andalucía. Descendiendo de escala, la Costa del Sol Occidental y el Poniente de Almería quedan conformadas por una red de ciudades medias litorales en la que la N-340 se comporta como un sistema infraestructural estructurante. Un sistema fibrilar complejo y trenzado por sus diversas versiones N340a, N340b, A7/E15 y AP7.

En esta investigación centramos nuestro análisis sobre el litoral mediterráneo andaluz (concretamente en los dos ámbitos mencionados), caracterizado a nivel físico por la presencia de relieves de gran entidad muy próximos a la costa, que funcionan como escudo contra la llegada de aires fríos del interior, así como retenedores de la brisa marina, en sentido inverso, favoreciendo ambas circunstancias la benignidad de su clima, y propiciando a su vez, en el caso de sus cauces fluviales, unos recorridos muy cortos, perpendiculares al borde litoral y de intensa pendiente, confiriéndole un carácter singular a la configuración de sus ríos, favoreciendo, por las características climáticas en las que se insertan, una enorme capacidad erosiva y la aportación de importantes volúmenes de sedimentos al sistema litoral de forma irregular y espasmodica (ramblas)^{iv}.

Partiendo de estas especiales condiciones naturales con que está dotado el territorio y en gran medida debido a ellas, la franja costera mediterránea andaluza se ha visto sometida desde mediados del S. XX a un creciente fenómeno de litoralización. Situación que ha supuesto una progresiva concentración de población, infraestructuras, actividades económicas, agricultura intensiva, etc., en las áreas territoriales cercanas al borde costero. Un proceso múltiple y diverso, sustentado por la N-340, con un crecimiento disperso y vertiginoso del entramado urbanizado y fragmentado en la Costa del Sol Occidental, presente prácticamente en todo el trazado de este cordón litoral mediterráneo, y una intensificación agroindustrial en el Poniente de Almería.

Estos crecimientos urbanísticos con uso residencial o turístico principalmente, potenciados durante décadas por el sector inmobiliario así como por la demanda de la población foránea cada vez más representativa, son actualmente analizados como fenómeno a nivel académico pero también por el planeamiento territorial reciente, que destaca la creciente demanda de vivienda de primera residencia de la población extranjera, fundamentalmente jubilada, procedente de los países del centro y norte de Europa. Este fenómeno que se ha dado en denominar inmigración climática se hace especialmente patente en el conjunto de la Costa del Sol y,

ma´s recientemente aunque con menor intensidad, en el Levante almeriense (...). Crecimiento que ha supuesto adem´s una adaptaci3n de estos espacios a los diferentes tipos de uso recreativo que se demanda (aparcamientos, 1reas de servicio y comerciales, adecuaciones recreativas, instalaciones turisticas recreativas, infraestructuras na1uticas, campos de golf, etc.), constituy3ndose as1 en el principal responsable del cambio de uso del territorio litoralv. A la ocupaci3n del litoral por los usos turisticos y residencial se le suman las nuevas agriculturas altamente tecnificadas e intensivas en el caso almeriense, constituy3ndose en uno de los fen3menos m1s caracter1sticos en la evoluci3n reciente de la econom1a de esta franja costera y en causa directa de su significativa antropizaci3n. En el caso de la Costa del Sol Occidental el PPCLA, identifica la formaci3n de un continuo urbano fragmentado con m1s de 14Km de longitud, subray1ndose aqu1 su escasa protecci3n, puesto que entre Manilva y Fuengirola s3lo el 2,75 % de sus 76,93 Km de longitud de litoral est1n protegidos. En el caso de la costa almeriense, la situaci3n todav1a no es tan preocupante e irreversible, recogiendo este Plan que en el tramo Almer1a-N1jar, el 86,44% de sus 95,04Km de longitud litoral est1n protegidos, sin embargo, la creciente demanda de suelo para uso agr1cola est1 generando fuertes tensiones territoriales. La intensa transformaci3n de suelo en uso urbano o agr1cola lleva aparejada la sobreexplotaci3n de sus acuíferos, as1 como de otros recursos naturales escasos.

La condici3n de foco atractor de actividades econ3micas del litoral lo convierte a su vez en un gran productor de emisiones de gases de efecto invernadero –GEI– procedentes de diversas fuentes pero, especialmente, de las vinculadas con la movilidad en un espacio en el que, el car1cter lineal de la red viaria, la primac1a del veh1culo privado sobre un ineficiente transporte p1blico y el espectacular incremento de la poblaci3n en determinados periodos del a1o, provoca episodios recurrentes de congesti3n de sus vi1s principales y secundarias, que propician y potencian los procesos generadores del cambio clim1tico, cuya incidencia previsible sobre los ecosistemas costeros en Andaluc1a se relaciona con la disminuci3n de la disponibilidad de agua y la mayor regresi3n de la costa, la p3rdida de biodiversidad y el aumento en los procesos erosivos en el litoral y, relacionado con ello, los impactos negativos sobre sectores econ3micos fundamentales en la regi3n como son la agricultura, la pesca o el turismo. Paradojicamente, los invernaderos del Poniente de Almer1a son grandes consumidores de estas emisiones y contrarrestan el efecto invernadero gracias a la reflexi3n de los rayos solares que se produce con las tareas de blanqueo de los pl1sticos.

Centrando nuestro an1lisis sobre la Costa del Sol Occidental, Comarca con una superficie territorial de 804 km2, y una poblaci3n censada, (a fecha de 1 de

enero de 2014), de 519.769 habitantes de los que 151.022 -un 29,06 %- son extranjerosvii, sus excepcionales condiciones climáticas, la extensa superficie de playas de su litoral, -en torno a los 82 kmviii-, así como la amplísima oferta residencial reglada y no regladaix de la que es poseedora, justifican su atractivo para un turista que, dentro de las cifras totales para la provincia, 10.194.000 de visitantesx, se decanta mayoritariamente por alojarse en este espacio.

Sobre este litoral, el POT-CS0 resalta las condiciones excepcionales e irrepetibles que engloba de cara al turismo: su carácter “urbano”, el alto porcentaje de residentes extranjeros, un importante “tejido empresarial” experimentado, y un excepcional “clima” (300 días de sol al año y 18oC de temperatura media). Asimismo los “servicios” de alta calidad, las diversas infraestructuras de acceso (aeropuerto, ferrocarril, autovías...), y las sinergias con otros lugares y ofertas complementarias de la Comunidad Autónoma, permiten afirmar que la Costa del Sol se mantiene como el principal destino turístico de Europaxi.

Como contrapartida a estas excepcionales condiciones para el turismo en diversas modalidades, así como para los residentes por motivos climáticos o laborales que se suman a la población local, la Costa del Sol Occidental ofrece unos datos de generación de residuos urbanos, 460.795 toneladas y un consumo total de energía, 2.261.281 MWh, demolidores, durante el año 2014xii, lo que suponen 886,54 Kg de residuos y 4.350,55 Kwh por Hab. censado –

Como aspecto positivo, en la Comarca de la Costa del Sol Occidental, concretamente en Casares se producían, a fecha de diciembre de 2013, 19,22 Mw de potencia de energía eólica para la generación de electricidad, siendo la contribución de la provincia de Málaga para la generación de 773,44 MW de potencia renovable (12,67% de Andalucía)xiii,

Por otra parte, la comarca del Poniente de Almería, antiguamente conocida como Campo de Dalías limita al oeste con la provincia de Granada, al sur con el mar Mediterráneo, y al norte con las sierras montañosas que cierran el ámbito. Tiene una población censada (a fecha de 1 de enero de 2014) de 251.453 habitantes y la superficie total es de 971 Km², lo que supone una densidad de 255 Hab/km². Las condiciones climáticas son las propias del Dominio Climático Subtropical, pero matizadas por la pertenencia a la zona mediterránea, con una profunda aridez (213 mm de media), una elevada insolación, una temperatura (18,3oC de media) y humedad óptimas para las distintas fenofases de los cultivos hortícolas, y la presencia de vientos que azotan la llanura litoral. La estructura hidrogeológica del ámbito ésta fuertemente condicionada por la Sierra de Gádor.

Según los datos de Extenda, el valor de las exportaciones de frutas y hortalizas en el año 2012 ascendió a 1.914,1 millones de euros. Se contabilizaron 359 empresas exportadoras, 222 regulares. Estas ventas supusieron el 47,3% del total de Andalucía. Entre los países clientes destacan Alemania, 29,7% del total, Francia, 15%, Países Bajos, 13,1%, Reino Unido, 11,3%, e Italia, 7,2%.xiv

02. La membrana litoral andaluza. Apuntes disciplinares.

En este apartado de nuestra investigación, hemos analizado la morfología del litoral mediterráneo andaluz, detectando una serie de elementos de marcada dimensión longitudinal a cuyo conjunto hemos denominado membrana. Se trata de un espacio de tránsito que conforma este litoral y que ejerce una función de filtro frente a la acción de los distintos agentes que operan en este territorio.

Membrana que estudiaremos según su disposición desde el borde difuso exterior, el espacio fluido del mar Mediterráneo, primer medio constitutivo de este sistema ecotónico y, hacia el interior, la franja de territorio emergido, soporte de un conjunto de antropizaciones diacrónicas que se depositan hasta topar con el abrupto cordón de sierras pre-litorales. Capas de distinta naturaleza pero todas necesarias para la correcta comprensión y el buen funcionamiento del organismo que encarna el litoral mediterráneo andaluz.

Analizaremos cada una de las capas identificadas y su función dentro de este multisistema orgánico.

Detectamos en primer lugar el medio marino, el mar Mediterráneo y sus corrientes, determinante para las benignas condiciones climáticas de esta franja costera así como para sus actividades económicas, al funcionar como soporte de la actividad pesquera, las líneas marítimas de pasajeros, transportes de mercancías y servicios, así como de los usos deportivos, lúdico y recreativo vinculados con el turismo.

Una segunda capa, que administrativamente queda delimitada como D.P.M.T., es la conformada por la primera franja de tierra que emerge del mar Mediterráneo, constituida en el caso de la Costa del Sol Occidental por playas arenosasxvi en un 90% de su superficie, complementada en algunos tramos por abruptos acantilados, desembocaduras de ríos, ramblas, etc., todos elementos naturales únicos del espacio geográfico que conforma el litoral. Esta estrecha banda, sobreexplotada, es soporte de numerosas infraestructuras y usos, que le generan múltiples servidumbres a un espacio de clara vocación pública, considerado por el Plan de Ordenación Territorial de la Costa del Sol Occidental como el principal equipamiento de ocio y esparcimiento para el turismo, principal actividad económica de la provincia malagüeña. Sin embargo, en el Poniente de Almería, se presenta de un modo discontinuo en su configuración, dando cobertura

a núcleos urbanos, agroindustriales y espacios naturales protegidos o no.

Los paseos marítimos, como tercera capa, a menudo primer elemento continuo artificial visible de este organismo, constitutivo del límite entre el espacio libre público y la aglomeración urbanística costera. Es el lugar por excelencia para el paseo, ocio y el encuentro de la población local, inmigrantes o turistas, del litoral.

Una cuarta cobertura son los elementos patrimoniales constitutivos de un eje invisible de conectividad, de la memoria estratégica, geopolítica y bélica, de la producción. Son los restos de las Torres Almenaras, castillos, fuertes, fortines, cuarteles y búnkeres, que jalonan el borde de esta costa -25 torres en la Costa del Sol Occidental^{xvii} y 7 en el Poniente de Almería^{xviii}- y que han quedado en algunas ocasiones embebidos por espacios de propiedad privada -Torre de Calahonda-, o presionada por elementos infraestructurales -antigua N-340 y puente de cambio de sentido en la Torre del río Real-, entre otras casuísticas. Pero también la antigua vía romana que recorría el litoral Mediterráneo y que ha desaparecido físicamente aunque mantiene su presencia asociada a los primitivos asentamientos costeros.



Imagen 1. Andalucía Transversal en los Paseos de Jane Algeciras: «Arquitectura de la Guerra en el Estrecho de Gibraltar.»

La relación productiva entre el interior y el exterior, entre la tierra y el mar, entre lo local y lo global, es intensa e innovadora. Esta franja del litoral Mediterráneo es puerta de entrada de capital, tecnología y recursos humanos especializados desde época romana, factorías de pescado, salazones, salinas, azucareras, fundiciones, etc

La N-340xix Infraestructura viaria paralela a la costa que funciona desde su origen como eje generador, motor y soporte del proceso urbanizador. Ante el colapso que experimenta dado el veloz crecimiento urbanístico, a partir de mediados de los 70 este eje viario se desdobra, convertida ahora en una piel múltiple, dotado de dos carriles por sentido y mejorado su trazado, se transforma en la Costa del Sol Occidental en autovía A-7 entre Torremolinos y Estepona.

La AP-7, límite, por el momento, entre lo urbano consolidado y lo natural en su recorrido por la Costa del Sol Occidental. Su trazado a una cota topográfica elevada adquiere un importante valor contemplativo. Se encuentra jalonada por campos de golf entre Marbella y Estepona que le confiere un carácter singular sobre el que algunos autores proponen su identificación como Autopista del Paisaje de la Costa del Solxx. Con su construcción, cuyo tramo entre Benalmádena y Estepona se abrió al tráfico en junio de 1999,xxi se pretendía liberar a la N-340 –convertida en A-7–, de parte de los desplazamientos de media y larga distancia y resolver en cierta medida las necesidades de movilidad que se generaban en el conjunto de urbanizaciones emplazadas en las cotas superiores del piedemonte.

La Sierra, última capa de esta membrana litoral, constituye el elemento menos humanizado de este espacio litoral, destacando su función como escudo protector contra los vientos fríos del interior. Teloñ de fondo del paisaje costero y contenedor de espacios naturales protegidos, sus paisajes forestales alcanzan en algunos casos la categoría de “Parajes excepcionales”xxii.

03. Patologías territoriales: Nódulos, quistes y otras patologías.

Actualmente la Costa del Sol Occidental se ha convertido en un espacio fruto de la globalización, en el que municipios como Benahavís, cuentan con mayor proporción de población extranjera que local o, como Manilva, Casares, Mijas o Fuengirola en los que esta proporción supera o iguala el 30%. Existen municipios en los que, como en el caso de Marbella, conviven más de 120 nacionalidades o, como Benalmádena con más de 100. Sin embargo, el hecho de esta variedad de procedencias y nacionalidades no implica la existencia de un intercambio para el enriquecimiento mutuo con experiencias, costumbres, conocimientos, etc., provenientes de esta diversidad de habitantes, muy al contrario, se pueden

detectar indicios de segregación social y espacial entre inmigrantes, según su motivación laboral o climática pero también entre estos residentes foráneos y la población local. Los inmigrantes por motivos laborales procedentes de países latinoamericanos o africanos en su mayoría, residen generalmente en los centros urbanos tradicionales y, con frecuencia, en determinados barrios o calles, que estudios e investigaciones a nivel Estatal o Autonómico llegan a calificar como áreas vulnerables.^{xxiii} El inmigrante climático, en un porcentaje relevante europeo, jubilado y con mayor poder adquisitivo, suele habitar mayoritariamente en las urbanizaciones residenciales turísticas con buenos estándares de calidad constructiva y ambiental, alejadas de los núcleos urbanos^{xxiv}.

Así, desde su configuración como territorio turístico a mediados del S. XX, en esta costa ha prevalecido el concepto de lo privado sobre lo público. Este uso privado del territorio queda reconocido en algunos Planes como es el caso del PGOU de Marbella que, al abordar el tratamiento del territorio turístico situado en la franja oriental del municipio, indica que el modelo residencial-turístico desarrollado ha permitido la excesiva privatización del territorio que en el caso concreto del municipio se traducen en que el litoral se convierte en gran parte de su territorio en prácticamente inaccesible para la población en general. Este Plan recoge además cómo, en contra de la concepción aceptada de que el espacio público se debe convertir en el principal escenario para las relaciones humanas, por el término municipal se distribuyen piezas urbanas autistas, urbanizaciones aisladas (con cierres y vigilancia en los accesos, alambradas o setos, calles de conexión cortadas...), que no construyen ciudad, ni lo pretenden (...)xxv. En esta dirección, algunos autores también describen, descendiendo en su análisis a la escala urbana, a la que es posible identificar las urbanizaciones turísticas y/o residenciales como unidades aisladas y cerradas en sí mismas, cómo se constata que apenas existen espacios públicos de relación o equipamiento comercial de cercanía para sus residentes y menos para compartir con otras urbanizaciones vecinas^{xxvi}.

Este déficit de espacios públicos para el encuentro de la población, queda suplido por la abundancia de otros espacios privados, que llegan a desempeñar esta función, pero fomentando la relación tan sólo entre "iguales". Tal es el caso de los centros comerciales que, además de cumplir con esta finalidad, se han convertido en lugar de ocio y esparcimiento de gran parte de la población. Se observa asimismo, que los numerosos centros religiosos -centro budista, templo hindú, mezquitas, sinagogas, iglesias evangelistas, etc.-, existentes en este espacio para dar cobertura a la gran diversidad de credos practicados, como corresponde al carácter multinacional de su población, constituyen además un lugar de encuentro y socialización, pero nuevamente entre "iguales" puesto que sus fieles se agrupan -sin mezclarse- según su procedencia; iglesia danesa,

iglesia sueca, iglesia ortodoxa rusa, etc., sin que lleguen a constituirse en un espacio compartido.

Como elementos de su tejido urbano, las urbanizaciones residenciales turísticas pedúnculos surgidos de la N-340 -eje generador, motor y soporte de los procesos urbanizadores-, que han ido jalonando esta infraestructura configurando por yuxtaposición de estos elementos el continuo urbano fragmentado característico de este espacio en la actualidad. En un segundo momento, saturada la franja costera, los procesos de urbanización comienzan a profundizar en el territorio ascendiendo por el pie de monte, soportadas por las vías interiores existentes. Las nuevas urbanizaciones se apoyan en las vistas y en los campos de golf como valor añadido para suplir la imposibilidad de la cercanía al mar. En la actualidad este conjunto de urbanizaciones que jalonan norte y sur de la N-340 mantienen su comportamiento prácticamente autista, dada la casi total inexistencia de ejes viarios transversales que permitan la articulación interna entre ellas.

Como espacio vinculado al turismo, la oferta de alojamientos reglados con 122.322 plazas en la Costa del Sol Occidental, es uno de los elementos más relevantes en este litoral, En esta Costa existen 228 establecimientos hoteleros con 71.197 plazas, el 78, 5% de toda la provincia; se concentran 8 de cada 10 de las 51.201 plaza incluidas en los 477 en apartamentos turísticos malagueños; 4 de cada 10 de las 1.910 plazas incluidos en los 64 hostales y pensiones malagueñosxxvii.

Otros espacios están enfocados fundamentalmente al turismo residencial, los inmigrantes climáticos o los residentes locales con un nivel adquisitivo más elevado, es el caso de la oferta de puertos deportivos -7 en la Comarca- y especialmente la extensísima oferta de campos de golf -44 a fecha de 2015-, en los que, al uso a priori deportivo, se le suman otras funciones de carácter social, de relación exclusiva entre este sector de la población.

En otra categoría de elementos, los puertos que jalonan estas costas, funcionan como artefactos insertos en la capa más externa de la membrana que conforma el litoral, y que permiten la entrada/salida y el intercambio de elementos con el espacio exterior. En muchos casos la tradicional actividad pesquera que en ellos se desarrolla se une o ha sido sustituida por las más recientes actividades centradas en el tráfico marítimo comercial y de servicios o las deportivas y de ocio vinculadas al turismo. Estos elementos han contribuido al desarrollo económico y social de los ámbitos costeros, propiciando la generación en estos territorios de un paisaje turístico, terciarizado. En su vinculación con la actividad turística se identifican en la Costa del Sol los Puertos de la Duquesa

en Manilva; el puerto de Estepona; la Bajadilla, el puerto Deportivo y CaboPino en Marbella; el Puerto Deportivo de Fuengirola y, finalmente Puerto Marina en Benalmadena, como espacio de ocio y deporte.

A través del medio aéreo, el aeropuerto internacional de Málaga, se inserta en este organismo litoral, constituyendo la fuente más potente de entrada y salida de viajeros o turistas, con 6.840.848 millones de pasajeros en 2014.

Con la detección de estas realidades queda patente que apenas existen espacios públicos realmente utilizados para el encuentro, el conocimiento o el intercambio entre inmigrantes pero tampoco entre estos residentes foráneos y la población local. Así, y a fin de suplir estas carencias, en esta investigación se considera fundamental la búsqueda y detección de las acciones e iniciativas ciudadanas que emergen y germinan en aquellos lugares que mejor se adaptan a las nuevas demandas de la población. Por tanto se considera fundamental analizar las iniciativas ciudadanas que surgen al margen de la planificación o de las previsiones de la Administración local, iniciativas ciudadanas que solapan actividades públicas con microsistemas económicos, culturales o sociales, que deben ser cuidadas y fomentadas.

Por otra parte, cuando revisamos las fotografías obtenidas con satélites del Poniente de Almería, son tres los elementos que destacan por encima de los demás: la mancha blanca de plástico que cubre aproximadamente el 85% de su superficie; la línea N340/A7 casi horizontal que la atraviesa; y la gran lámina de agua que se sitúa en su centro, y que muchos pueden pensar que se trata de un gran lago natural (nada más lejos de la realidad). Es la balsa del Sapo, un espacio en emergencia efecto de la extracción continuada de tierras para el cultivo bajo plástico y que se inundó con los freáticos y el desaguado de las ramblas próximas.



Imagen 2. Andalucía Transversal en los Paseos de Jane Almería: «La Canãada de las Norias.»

04. El buen vivir ¿Existen remedios?

Se concluye que una de las asignaturas pendientes para la Costa del Sol Occidental, es la identificación y definición de puntos de encuentro, espacios para el intercambio y el enriquecimiento mutuo entre las diferentes nacionalidades que actualmente residen en ella.

La informalidad y las situaciones emergentes generadas por el activismo ciudadano nos hacen reflexionar respecto al concepto de planeamiento participativo y a su baja incidencia real. Este tipo de estrategias urbanas y territoriales “de abajo arriba” se desarrollan al margen de los marcos legales establecidos, son itinerantes, de bajo coste y a menudo producen nuevas e ingeniosas situaciones en el espacio urbano.

Fruto de esta investigación se han detectado determinados espacios públicos que clasificamos como Espacios Emergentes, entendidos éstos como aquellos que albergan las iniciativas ciudadanas que emergen y se desarrollan en el espacio público. Los espacios identificados responden por un lado a las necesidades de ocio y relación de la población – inmigrantes laborales en los ejemplos que enunciaremos -, que buscan aquellos espacios públicos dotados de los

equipamientos que les permitan llevar a cabo reuniones familiares o comunitarias, adaptadas a sus condiciones económicas. Así se detectan en Marbella espacios como el Pinar de Naguëles o el Parque forestal de Vigil

Imagen 3. Andalucía Transversal en los Paseos de Jane. Marbella. Málaga. Usos y desusos del Espacio Público

de Quinõnes, o el Área recreativa Pinar de los Manantiales en Torremolinos, en los que son habituales las reuniones de fines de semana en torno a una barbacoa, la celebración de cumpleaños, o la práctica de juegos y deportes colectivos. Otros ámbitos, clasificado en esta investigación como Espacios Emergentes Nomádas, son aquellos espacios libres públicos con entidad suficiente para acoger los mercadillos de productos generalistas o especializados, para los que habitualmente se eligen los recintos feriales municipales, parques, zonas de aparcamientos, paseos marítimos, descampados, etc., en los que, además de llevar a cabo su objetivo comercial, se produce el encuentro de la ciudadanía, local e inmigrante, disponiendo con ellos de la posibilidad del uso de espacios que permanecen vacíos y carentes de actividad durante la mayor parte del año. Su importancia queda patente en Málaga capital y la Costa del Sol Occidental, donde se han detectado al menos 57 mercadillos celebrados con una periodicidad semanal, mensual, o en determinadas épocas del año (Navidades, verano, etc.).

Como última muestra de estas iniciativas que emergen y se desarrollan en el espacio público por decisión de la ciudadanía, los Paseos de Jane -Jane Jacobs-, desarrollados a nivel internacional y con los que se quiere homenajear a la figura y obra de esta pensadora, activista del urbanismo humanistaxxviii, han tenido este año su expresión en la ciudad de Marbellaxxix y la Balsa del Sapo en La Canãda de las Norias, Almeriá. El paseo por los espacios públicos en Marbella fue organizado por la asociación ciudadana Marbella Activa junto con Andalucía Transversal, convirtiendo su recorrido por parques, espacios del litoral y espacios libres históricos marbelliés en un motivo para el encuentro y el diálogo entre los ciudadanos que asistieron. Se plantearon cuestiones como ¿Cuáles son los espacios públicos en los que existen unas buenas condiciones para facilitar este encuentro? ¿Qué necesita un espacio público para ser acogedor y facilitar la vida a las personas? El recorrido por la Canãda de Las Norias, organizado por Andalucía Transversal, supuso un encuentro multidisciplinar y diverso entre activistas, agentes e investigadores sobre la rica biodiversidad aparecida tras el desastre y las acciones posibles vinculadas al espacio público de emergencia.



Imagen 3. Andalucía Transversal en los Paseos de Jane Marbella: «Usos y desusos del Espacio Público.»

05. El espacio público como remedio infalible: Costuras territoriales.

El reto está en el espacio público, en descubrir los lugares que se encuentran a la espera de un pensamiento. Lugares donde escribir y describir contextos contemporáneos sobre la membrana litoral. Estos paisajes transversales de lo público deben irradiar nuevos programas, nuevas situaciones que propicien conexiones entre los ciudadanos y su medio. Pensar el paisaje no en referencias individuales y disciplinares, sino en hibridaciones y mestizajes. Pero también sumergirse en el fluido de la memoria del lugar, en la estimulación del saber hacer del propio territorio, entender, extender y volcar.

Costuras territoriales, algunas situaciones

Fruto de esta investigación, y como parte de ella, se ha comenzado a detectar

aquellos espacios en espera, potenciales candidatos para conformar paisajes transversales de lo público, que describimos a continuación:

Costura transversal a través de cauces vivos y secos

Los cauces de los ríos y arroyos que conectan la sierra con el litoral constituyen el sistema verde de carácter estructural que potencialmente puede cualificar el entramado urbanístico y agrorindustrial. Muchos de ellos han sido colonizados por la urbanización dispersa y los campos de Golf, pero aún mantienen la carga de biodiversidad necesaria para propiciar ecosistemas públicos transversales.

Tejidos infraestructurales

Las infraestructuras generan espacios fragmentados e incluso residuales que en muchas ocasiones se convierten en tierras de nadie, que ofrecen la posibilidad de convertirlos en escenarios para la emergencia de nuevas prácticas sociales. Las vías rápidas se superponen con las de rango inferior, provocan pasos, puertas, conexiones que pueden ser apropiadas por sistemas públicos equipados más pausados, estableciendo sinergias entre barrios, culturas y economías.

A través de los puertos

Encontrarse con el mar, sus recursos y coser tejidos industriales y portuarios con tramas históricas pertenecientes a la memoria de la membrana litoral son estrategias sensibles y frágiles para la socialización ciudadana al margen de la industria del ocio.

Nuevos ecosistemas. Resiliencia

El ciclo del agua en el Poniente de Almería es distinto, debemos pensar en las escasas precipitaciones anuales y su irregularidad. Si hablamos del sistema hídrico podemos ver que nada en el territorio es casual, un intrincado sistema de acequias, canales, tuberías, depósitos, balsas, ramblas, pantanetas, pozos, etc, registran y abastecen a todo este espacio. La necesidad de agua, imprescindible para el cultivo, ha hecho que la forma de obtenerla sea lo menos importante y que la dejadez absoluta por parte de la gestión pública ha dado lugar a un engendro difícil de resolver actualmente. Algunas situaciones emergentes como la Balsa del Sapo son potencialmente espacios públicos equipados.

Hacia un territorio enzimático

Fomentar la reutilización de lo existente; crear umbrales entre la membrana

litoral y el territorio mediante espacios públicos híbridos y flexibles; provocar situaciones de cohabitación entre ciudadanos, ecosistemas y culturas; evitar sistemas especializados y rígidos; fomentar las instalaciones reversibles, capaces de ser desmanteladas y transformadas a través de formas urbanas débiles; construir con perímetros porosos para crear una textura urbana donde la diferencia entre interior y exterior, y entre lo público y lo privado, tienda a desaparecer para generar un territorio integrado sin especializaciones; indagar en las erupciones programáticas espontáneas...; es apostar por la flexibilidad de ideas, sistemas y acciones y articular el interfaz entre lo polifónico y lo urbano.

Letanía Andalucía Transversal

Lo público es creativo, participativo, emprendedor, emergente e innovador. Lo híbrido es multicultural, diverso y equipado. Lo accesible es asequible, ágil, económico, es lento. Lo “del tiempo” está rico, es saludable, contamina poco.

Bibliografía

Batista Zamora, A.E., Natera Rivas, J.J., 2013. “Extranjeros en la Costa del Sol Occidental: diferenciación residencial y caracterización de su distribución espacial”. Revista Cuadernos Geográficos, Vol 52, no 1. Universidad de Granada.

Beltrán, M.J.; Vela’squez, E.; Madrid, C., 2011. El sistema de producción agrícola almeriense. Flujos de agua virtual e impactos sobre los recursos hídricos. VII Congreso Ibe’rico sobre Gestión y Planificación del Agua “Ri’os Ibe’ricos +10. Mirando al futuro tras 10 años de DMA”.

Cabrera Sa’nchez, A. ; Ucle’s Aguilera, D., 2014. Ana’lisis de la campaña hortofruti’cola de Almeri’a. Campa’ña 2013/2014. Cajamar Caja Rural, S.C.C.

Ce’spedes Lo’pez, A.J.; Garcí’a Garcí’a, M.C.; Pe’rez Parra, J.J. y otros, 2009. Caracterización de la Explotación Horti’cola Protegida Almeriense. Fundacio’n para la Investigacio’n Agraria de Almeri’a.

Corominas, J., 2001. La infraestructura hidra’ulica de regadi’o en Almeri’a en El sector agrario y agroalimentario de Almeri’a ante el siglo XXI: evolucio’n y perspectiva de nuestra agricultura en el a’ño 2000. Produccio’n integrada: incidencia de las nuevas normativas de residuos de plaguicidas sobre la horticultura almeriense.

Egea Jime’nez, C., Nieto Calmaestra, J.A., Domi’nguez Clemente, J., y otros. 2008. Vulnerabilidad del tejido social de los barrios desfavorecidos de Andaluci’a. Ana’lisis y potencialidades. 2008. Centro de Estudios Andaluces,

Consejería de la Presidencia, Junta de Andalucía.

Galacho Jiménez, 2006. Políticas de Ordenación Territorial y Urbanística en los Espacios Costeros Andaluces. Baética. Estudios de Arte, Geografía e Historia no 28. Universidad de Málaga.

García Latorre, J.; García Latorre, J., 2007. Almería: Hecha a mano. Cajamar Caja Rural, S.C.C.

González, P., de Lacour, R., Loren, M. y otros 2014. Costa-Grafías. El Litoral turístico como sistema de diferencias. La Costa del Sol. Universidad de Sevilla.

Hernández Aja, A. 2012. Análisis Urbanístico de Barrios Vulnerables. Resumen Ejecutivo de 2012. Grupo de Investigación en Arquitectura, Urbanismo y Sostenibilidad. Universidad Politécnica de Madrid.

Marián Marián, A. A., 2007. La planificación territorial en el litoral almeriense. Paralelo

37o. Revista de Estudios Geográficos no 19, Instituto de Estudios Almerienses.

Meñdez Jiménez, M., 2011. Análisis preliminar de la vulnerabilidad de la costa de Andalucía a la potencial subida del nivel del mar, asociada al Cambio Climático. Consejería de Medio Ambiente. Junta de Andalucía Dirección General de Cambio Climático y Medio Ambiente Urbano.

Navarro Jurado, E., 2000. Aplicaciones Metodológicas sobre la Evaluación de la Capacidad de Carga en la Costa del Sol Occidental: Infraestructura Básica y Percepción de la Demanda. Tesis Doctoral Málaga: Universidad de Málaga.

Valenzuela Montes, L.M. 2013. Escenarios de movilidad urbana para una respuesta eficiente del litoral andaluz al cambio climático. Informe final: Laboratorio de Planificación Ambiental. Universidad de Granada.

Villar Lama, A., 2011. Territorio, turismo y paisaje: el proceso de urbanización en el litoral de Andalucía. El papel de los campos de golf. Universidad de Sevilla.

Planes de Ordenación del Territorio

Plan de Ordenación del Territorio de Andalucía. Aprobado por Decreto 129/2006, de 27 junio, con remisión al Parlamento Andaluz, aprobado con inclusión de las Resoluciones resultantes de este debate por Decreto de adaptación, D.206/2006 de 28 de noviembre, publicado en el BOJA no 250 de 29/12/2006.

Plan de Ordenación del Territorio del Poniente de la provincia de Almería. Aprobado Por D. 222/2002, de 30 de junio, publicado en el BOJA no119 de 10/10/02.

Plan de Ordenación del Territorio de la Costa del Sol Occidental. Aprobado por D. 142/2006, de 18 de julio, publicado en el BOJA no 196 de 09/10/2006.

Plan de Ordenación del Territorio de la Costa del Sol Occidental -Información Pública.. BOJA no 240 de 10/12/ 2004

Plan de Protección del Corredor Litoral de Andalucía. Orden de 24 de julio de 2013, por la que se somete a información pública, publicada en el BOJA no 147 de 29/07/13. Informes

Agencia Andaluza del Agua, 2005. Demarcación de la Cuenca Mediterránea Andaluza. Informe relativo a los artículos 5 y 6 de la Directiva Marco de Aguas 2000/60/CE.

El sector turístico en Almería. Evolución, tendencias y líneas para su desarrollo. Analistas Económicos de Andalucía. 2011. Cámara de Comercio de la provincia de Almería.

Informe de infraestructuras energéticas. Provincia Málaga. Agencia Andaluza de la Energía. Diciembre de 2013

Intercambios en el Estrecho de Gibraltar y su Respuesta a forzamientos meteorológicos y climáticos. Proyectos INGRES. Universidad de Málaga, Grupo de Oceanografía Física. Instituto Español de Oceanografía.

Observatorio Turístico de la Costa del Sol-Málaga. 2014. Área de Análisis e Inteligencia Turística. Turismo y Planificación Costa del Sol.

La cañada de las Norias



La cañada de las Norias en Jane's Walk.

El pasado día 2 de mayo realizamos una visita a la Cañada de Las Norias en el marco de las experiencias programadas por el grupo de investigación en las jornadas Jane's Walk. En esta jornada tuvimos el placer de contar con un pequeño grupo de personas muy activas que nos acompañaron durante el recorrido, exponiendo sus conocimientos, puntos de vista, soluciones y aportando gran cantidad de datos sobre el proceso acontecido en el lugar y posibilidades de futuro.

On May 2 we arrange a visit to the Cañada de Las Norias where we had the pleasure of relate a small group but very active people who joined us during the tour, exposing their knowledge, insights, solutions and providing lots of data about the process happened in the place and future possibilities.

Cañada de Las Norias is a wide territory around two new lagoons located in the Campo de Dalias central area known as Balsa del Sapo and close to the town of Las Norias de Daza and El Ejido, separated by a ground narrow barrier. The route that arose ran along the edge of the west lagoon with the village that let us guess the problem of place. Conflicts arise each step taken, however the beauty of the land comforts, creating a kind of destiny between contempt and charm, that leaves no one indifferent.

Se denomina Cañada de Las Norias a una extensión amplia del territorio entorno a

las dos lagunas situadas en la zona central del **Campo de Dalías (Almería)** conocidas como **Balsa del Sapo** y próximas a la población de **Las Norias de Daza (El Ejido)**, separadas entre sí por una estrecha mota de tierras. El recorrido que se planteaba discurría por el límite de la balsa de poniente con el núcleo urbano, que nos dejó entrever la problemática del lugar. Los conflictos aparecen a cada paso que se da, sin embargo la belleza del espacio reconforta, creando una suerte de destino entre el desprecio y el encanto, que no deja indiferente a nadie.



Su localización coincide con su carácter de testigo del importante desarrollo agrícola que tuvo lugar durante el siglo XX y sus efectos. Solo conociendo el devenir de la explotación intensiva de los recursos tierra y agua a los que se sometió el Poniente de Almería en la segunda mitad del siglo pasado, podrá entenderse la naturaleza del humedal. Esta historia, ligada a su presente y su futuro, como en muy pocas ocasiones, es desconocida por el público en general, a pesar de su origen reciente y que muchos de sus actores sean participes de esta historia.

Su origen geológico va ligado a la Sierra de Gádor cuya generación propicia una elevación del suelo marino que da lugar a lo que antaño se denominara Campo de Dalías, actualmente Poniente de Almería. Esta elevación, sin embargo dio lugar también a una cuenca endorreica que se convertiría en un receptor de la escorrentía superficial en los episodios torrenciales. Con el arrastre de sedimentos se fue colmatando, confinando en su interior una gran bolsa de agua que en la actualidad se conoce como acuífero superior central y que durante

muchos años permitió el desarrollo agrícola de la región. Hasta ese momento el agua solo era posible a través de dos pequeños flujos canalizados como eran los procedentes de la galería de la Fuente Nueva, que alimentaba las zonas bajas al pie de la sierra; Y el canal de San Fernando que permitió la transferencia de aguas desde el río Adra hasta la zona oeste de El Ejido. Sin embargo, Balsa del Sapo, dada su condición de zona topográficamente baja respecto a su entorno hace que la profundidad a la que se encuentra el nivel freático del acuífero sea menor respecto a los terrenos que la rodean. Esta proximidad hizo viable la construcción de pozos y norias accionadas por la fuerza de animales y del viento que posibilitaban la elevación del agua desde el subsuelo. La introducción de estos sistemas de extracción de las aguas subterráneas permitió la puesta en regadío de las zonas más bajas de la Balsa del Sapo, implantándose los primeros parrales en el último cuarto del siglo XIX.

El siguiente gran paso, y sin duda el de mayor transcendencia para el desarrollo agrícola del Poniente Almeriense, fue la declaración de Interés Nacional de la colonización del Campo de Dalías. La zona de la Balsa del Sapo se encontraba dentro de los planes del Instituto Nacional de Colonización, cuyo plan de general no sería aprobado hasta 1958, en el que se incluyó la ejecución del poblado de colonización de Las Norias, en el paraje conocido como Loma del Viento.



Inicialmente, estas zonas arcillo-limosas eran puestas directamente en producción con el único aporte de abono, hasta que comenzara la generalización de la técnica del enarenado a partir de los años sesenta, que consiste en la

disposición sobre el terreno original de una capa de aproximadamente de 10 cm de estiércol animal y otros 10 cm de arena. Pero una vez desarrolladas las zonas que contaban originariamente con buenas cualidades para el cultivo, a partir de los años 70 comenzó la transformación del modelo agrícola y su imparable extensión, en los que fue necesaria la ocupación de terrenos poco fértiles. La elevada rentabilidad de la agricultura de la zona unida a la disponibilidad de unos medios técnicos adecuados hizo viable la puesta en cultivo de estas zonas menos favorables mediante la disposición sobre el terreno natural inerte de una capa de material arcilloso de entre 30-50 cm. Estas tierras arcillosas de aportación eran obtenidas de las Cañadas como las de Onáyar, Ugíjar, Capriles, La Higuera, El Saladar, El Sapo y El Puerco, entre otras. Se trataba de explotaciones a cielo abierto ubicadas casi todas ellas dentro del término municipal de El Ejido, cuyo ayuntamiento otorgó concesiones en el año 1988 para la extracción de 1.133.650 m³, aunque a estos volúmenes se deben sumar los extraídos de modo ilegal. Las cañadas de la Balsa del Sapo y del Puerco fueron empleadas para la extracción de manera continuada de la citada base de material arcilloso desde mediados de los años setenta hasta comienzos de los noventa, cuando se comienza a apreciar el afloramiento de aguas desde el subsuelo.

Como resultado de estos hechos, la sobreexplotación del acuífero llevó consigo la salinización de las mismas por la entrada de aguas desde el mar, lo que supuso el abandono del mismo, para comenzar a extraer aguas del acuífero inferior. Este hecho llevo consigo la subida del nivel freático, que unido a los retornos de la actividad agrícola y urbanas sobre la cuenca de la Cañada de Las Norias, aumentó su nivel de forma rápida, pero ahora no encontraba una capa superior de limos y arcillas pues estas habían sido extraídas, lo que conlleva una subida constante del agua hasta los niveles actuales (llegando a su máximo en el año 2012) y que continúan subiendo, a pesar de las medidas adoptadas por las administraciones públicas (Bombas de impulsión hacia el mar).

Sin embargo, este proceso de manipulación del territorio llevado a cabo por la acción del hombre, tuvo una consecuencias inesperadas, y es que dada la aportación de aguas de percolado procedentes del cultivo agrícola, con altos contenidos de abonos y fertilizantes, junto con la existencia de tierras arcillosas adecuadas para la vegetación hizo aflorar una masa vegetal de humedal de forma rápida, que atrajo a aves migratorias protegidas que nidificaban en el lugar. Generando un sistema ambiental con unas características únicas y de alto valor ecológico. Pero a pesar del reconocimiento de estos valores y la existencia de un problema de crecida del nivel del agua que amenaza zonas urbanas e invernaderos, la administración no ha terminado de tomar cartas en el asunto. Son muchos los estudios, propuestas o proyectos desarrollados para este espacio. Sin embargo, la dualidad con la que se acomete el problema, parece más propio de cambios de rumbo que de una estrategia clara. Son varios los entes con competencias sobre el lugar, pero la coordinación entre ellos y los conflictos

de intereses entre los mismos puede ser uno de los mayores problemas. Estos hechos constatan una actuación pública, voluntaria y de motivos no explicitados consistente en negar documentalmente el carácter de masa de agua a la Balsa del Sapo, que materialmente lo tiene. Conducta que entra en flagrante contradicción con el reconocimiento de su importancia para la gestión cuantitativa cuando es el objeto de un conjunto de medidas de una gran importancia ambiental, social y económica. Al mismo tiempo la implicación ciudadana es máxima, y las soluciones a corto, medio o largo plazo quedan de manifiesto por parte de los asistentes. Pero una vez más, la dinámica de la zona es incompatible con los procesos administrativos y los tiempos políticos.

Para acabar me gustaría agradecer a los asistentes por su implicación en la jornada, sus palabras, sus explicaciones, su cordialidad,... todos (me incluyo, pues mi infancia esta en ese mismo lugar) somos los causantes de ese problema, pero al mismo tiempo, nadie puede negarnos que estamos implicados en su solución.

FUENTES

<https://www.youtube.com/watch?v=Tfi2oyyMSqM>

Asociación Cañada de Las Norias

Parque Ornitológico Balsa del Sapo

ALMEDIAM Almería Medio Ambiente

Universidad de Almería

Publicaciones Cajamar

Janes Walk Marbella en la tele

<http://ondaluz.tv/portada/marbella-de-cerca/1-95-29042015-janes-walk/10146/#>

Entrevista a **Arturo Reque**, organizador de **Jane's Walk Marbella**, en los medios de Marbella.

Recuerda, este domingo a las 10:30h. en el Parque de la Alameda.

Sevilla en tres niveles

Sevilla en tres niveles (Juan Sebastián Bollaín, 1978).

‘Soñar con Sevilla’ estaba formada por cuatro cortometrajes: **‘Sevilla tuvo que ser’**, **‘Sevilla en tres niveles’**, **‘Sevilla rota’** y **‘La ciudad en el recuerdo’**. El primero simula ser un programa de la televisión americana donde esta localidad andaluza aparece retratada como una ciudad imaginaria, utópica y sorprendente. **‘Sevilla en tres niveles’** es un informativo cinematográfico ambientado casi quince años después, en 1995: los presos han abandonado las cárceles para poblar las azoteas, en la calle están los trabajadores y en un nivel subterráneo se nos muestra una Sevilla en la que el tiempo no existe, donde sus moradores (Cervantes, Fernando III e inquisidores) dan continuas lecciones de historia. El tratamiento tan imaginativo, original y visual de estos cortos, convirtió a Juan Sebastián Bollaín en un prometedor director al que sólo le bastaba debutar con un largometraje.

TEMPLOS MODERNOS

PROGRAMA REPOR “TEMPLOS MODERNOS”

CANAL 24 HORAS RTVE

Emitido el 30 de marzo de 2015

Centenares de edificios vacíos que fueron antiguas fábricas sufren abandono, robos y expólíos. REPOR nos muestra algunas iniciativas para recuperar parte del nuestro patrimonio industrial.

La era de la industrialización ha dejado tras de sí centenares de edificios vacíos. Algunos de ellos abandonados a su suerte se van deteriorando con el paso del tiempo. En REPOR hemos recorrido diferentes puntos de la geografía visitando estos “templos modernos”. Hemos comprobado cómo algunos de ellos sufren un abandono irreversible, pero hemos asistido también a iniciativas que pretenden dar nuevo uso a estos espacios más allá de lo que fueron.

Una nueva vida para estos espacios.

En el resto de España la industrialización ha dejado también su huella. En Andalucía encontramos el complejo Hytasa. Se creó en plena guerra para producir uniformes militares y llegó a ser el centro de producción textil más grande de España y uno de los mayores de Europa. Aquí llegaron a trabajar hasta 5.000 personas.

Durante los últimos 15 años se hicieron cargo de la fábrica los trabajadores, pero cerró definitivamente en 2012. Antes de darse por vencidos, los antiguos empleados han decidido dar un nuevo uso al amplio y diáfano espacio de que

disponían. Ahora lo dedican al cultivo de setas ecológicas. Ya han tenido los primeros frutos y de momento el negocio marcha bien.



HYTASAL de Fábrica textil a centro de cultivo de seta ecológica, minuto 11:36.

Un teatro en una fábrica, el Teatro Salvador Távora de La Cuadra en HYTASA, presentado por Julián Sobrino, minuto 14:06.

Sevilla tuvo que ser

En diferentes entradas haremos un repaso a la sugerente obra fílmica de Juan Sebastián Bollaín. Arquitecto y urbanista, autor, diseñador y editor de libros y publicaciones, principalmente relacionados con la arquitectura y el urbanismo, profesor de Composición y Urbanismo en la Escuela de Arquitectura de Sevilla y profesor de interpretación en el Instituto de Teatro de Sevilla

Sevilla tuvo que ser (J.s. Bollaín, 1978)

