Espacios Emergentes Red

Actividad de Geolocalización 'Map in Río' (Activando el río Guadalquivir) Aufi y Geoinquietos.

Os presentamos algunos **espacios emergentes red** del territorio andaluz, espacios que son activados a través de iniciativas que se desarrollan fundamentalmente en la nube. Iniciativas que en ocasiones saltan del espacio virtual al espacio físico generando un espacio compartido, interactivo y transversal.

Doble Fila **eeR.A001** es un colectivo que pretende introducir los asuntos de movilidad sostenible en la agenda política, mediática y social de la ciudad de Almería. Este colectivo simplemente está formado por un grupo de amigos que defiende otra forma de entender la vida. Trabajan para demostrar que existen nuevas formas de desplazarse, trabajan para conseguir una ciudad más sostenible. Apuestan por un modelo de movilidad diferente. Creen en una ciudad más amable, una ciudad ecológica y más respetuosa con el medio ambiente, una ciudad en la que otras formas de transporte y otras formas de habitar la calle son posibles.

Alpedal eeR.A002 es la asociación de ciclistas urbanos de la ciudad de Almería. Esta asociación realiza diferentes actividades de reivindicación para un transporte y una movilidad urbana más sostenible y segura. Alpedal trabaja fundamentalmente en tres líneas aprovechando el carácter multidisciplinar de sus miembros: 'Concienciación y sensibilización', 'Canalización de demandas sociales y participación pública' y 'Colaboración con las Administraciones'. Entre sus objetivos está conseguir una ciudad más sostenible, fomentar la bicicleta como medio de transporte urbano y reivindicar la infraestructura necesaria dentro de la ciudad que facilite el uso de la bicicleta.

Jerez en transición: construyendo resiliencia local **eeR.Ca001** está formado por una serie de iniciativas que trabajan para conseguir una ciudad más sostenible, diversa, coherente y amable. Destacar algunas de las iniciativas que forman Jerez en transición: **1. La Red de Moneda local Zoquito** (Web: http://zoquito.org/ Facebook: https://www.facebook.com/monedazoquito), un espacio dedicado a mejorar la calidad de la vida a través del desarrollo de una economía local, solidaria, justa y sostenible, creando un espacio económico complementario. 2. La red verde (Web: http://www.lareverde.org/ Facebook: https://www.facebook.com/cooperativalareverde) una **Sociedad Cooperativa Andaluza de Jerez de la Frontera** dedicada a la producción y consumo de productos ecológicos, locales y artesanales. **3. Ecoherencia** (Web: www.ecoherencia.es Facebook: https://www.facebook.com/pages/ECoHerencia/165310233495035) una Sociedad Cooperativa sin ánimo de lucro formada por jóvenes especializados en Restauración Ecológica y en la Educación Ambiental en Acción.

La **Asociación Peatonal A Pata** **eeR.Co001** defiende los intereses de los peatones en todos los ámbitos. Participaron directamente en la organización de las Semanas Europeas de la Movilidad de 2009 colaborando con el área de Movilidad del Ayuntamiento de Córdoba. Dentro de este evento participaron con dos intervenciones tituladas, «Nueva cultura de la movilidad en Córdoba» y «Retos del transporte público en Córdoba», además, presentaron la «Convocatoria premios semáforo» y la acción participativa «En tu plaza o en la mía». En la actualidad dirigen diversos proyectos destacando entre ellos los proyectos «Observatorio de la accesibilidad y la movilidad peatonal», ¡Hablemos del camino escolar!, y los paseos de Jane’s Walk Córdoba.

Camina Granada **eeR.G001** es una asociación sin ánimo de lucro cuyo objetivo principal es la mejora del espacio urbano prestando especial atención a niños, mayores, personas con movilidad reducida. Su zona de acción son las ciudades, pueblos y paisajes urbanizados de la provincia de Granada. Trabajan para crear ciudades hechas a la medida de las personas y no de los coches, recuperando el papel de la calle como un espacio de encuentro y de intercambio. Realizan y colaboran en estudios de movilidad y espacio público, desarrollan actividades de formación y concienciación en las áreas de educación ambiental y de adecuación del entorno urbano y arquitectónico y promueven la participación y diálogo entre los distintos agentes.

Huelva en Patines **eeR.H001** es un club social, recreativo y deportivo especializado en la práctica del patinaje en línea. Organizan actividades o quedadas al aire libre y enseñan a patinar a través de sus escuelas. Esta iniciativa es consecuencia de la expansión de las actividades del grupo Sevilla Patina a Huelva.

El **proyecto rEAcciona eeR.J001** trata de implicar a vecinos, colectivos, instituciones y asociaciones locales interesados en la mejora de la ciudad. A través de transformaciones efímeras se pretende además de dinamizar y regenerar, poner en valor espacios públicos del conjunto histórico de Jaén. Las propuestas nacen desde la colaboración, el diálogo y la participación ciudadana, la creatividad, el respeto, la imaginación y la innovación social. Este proyecto es dirigido por Estudio a Tope

SmartCity Jaen **eeR.J002** nace como Proyecto de Investigación Doctoral. Es una propuesta impulsada por la Universidad de Jaén para mejorar la ciudad en términos de movilidad, energía y medio ambiente. En este proyecto se ofrecen propuestas de actuación en la ciudad de Jaén para desarrollar a largo y corto plazo. En muchas de las propuestas se le da la posibilidad de participar a los ciudadanos.

Jerez Patina **eeR.Ca002** lo forman un grupo de aficionados al patinaje cuyo objetivo es fomentar esta actividad como deporte para todas las edades y como medio de trasporte beneficioso para el medio ambiente. Jerez Patina pone en contacto a todos los aficionados al patinaje en Jerez y de otros clubes y ofrece asesoramiento de cualquier índole de forma gratuita.

Málaga Andando **eeR.M001** es una asociación de viandantes que tiene como principal objetivo introducir los derechos del peatón y la movilidad sostenible en la agenda social y política de Málaga. Los objetivos de la asociación son: la creación de una red de itinerarios peatonales de calidad en toda la ciudad, la creación de espacios peatonales de calidad en todos los barrios, aumento de la seguridad vial, especialmente para el peatón, accesibilidad universal en el espacio público y el transporte, red de itinerarios seguros a los colegios, fomento de la cultura del caminar y de la salud pública, educación vial y medioambiental, calmado del tráfico en el interior de los barrios, fomento de la movilidad a pie, en bicicleta y en transporte público, convivencia pacífica entre peatones y ciclistas, transportes públicos eficaces y menos contaminantes, restricción del uso del automóvil privado, aumento de las zonas verdes y el arbolado, creación de un modelo de ciudad más habitable y solidaria.

ByCivic **eeR.M002** es una asociación sin ánimo de lucro que trabaja para concienciar en el uso de la bicicleta como medio de transporte sostenible. El objetivo es que con el uso de este medio de transporte junto con desplazamientos a pie y un transporte público eficiente evitar la dependencia al coche. La asociación trabaja en esta línea creyendo que el resultado de estos cambios en la forma de desplazarnos sería, tras redactar un Plan de Movilidad adecuado, una nueva ciudad de Marbella, revalorizada social, comercial y culturalmente.

Torremolinos En Transición **eeR.M003** es un movimiento ciudadano comprometidas con el cuidado de los seres vivos y del medio ambiente. Trabajan para crear un centro de ideas e iniciativas en transición abierto a todas aquellas personas

interesadas en colaborar en la creación de un mundo más sostenible. El cuidado de las personas, la educación, la alimentación, la salud, la energía, el transporte, la economía, la política o la producción son algunos de los temas en los que se pretenden centrar los grupos de trabajos creados para la transición.

Peatones de Sevilla **eeR.Se001** es una asociación constituida con el objetivo de introducir los derechos del peatón y la movilidad sostenible en la agenda social y política de Sevilla. Sus principales objetivos son los siguientes: creación de una red de itinerarios peatonales de calidad en toda la ciudad, creación de espacios peatonales de calidad en todos los barrios, aumento de la seguridad vial especialmente para el peatón, accesibilidad universal en el espacio público y el transporte, red de itinerarios seguros a los colegios, fomento de la cultura del caminar y de la salud pública, educación vial y medioambiental, calmado del tráfico en el interior de los barrios, fomento de la movilidad a pie, en bicicleta y en transporte público, convivencia pacífica entre peatones y ciclistas, transportes públicos eficaces y menos contaminantes, restricción del uso del automóvil privado, aumento de las zonas verdes y el arbolado y creación de un modelo de ciudad más habitable y solidaria.

El **club de patinadores de Sevilla** **eeR.Se002** está formado por un grupo de personas que practican y fomentan el patinaje como un deporte alternativo a los tradicionales en la ciudad. Organizan todo tipo de actividades tanto semanales como mensuales, tertulias, rutas, juegos etc. Desde 1991 están trabajando en la concienciación de la práctica del patinaje como una herramienta para la movilidad urbana. En la actualidad cuentan con 700 socios.

Espacios Emergentes Informales

Los **Espacios Emergentes Informales** los definimos como aquellos espacios centrales, periféricos o intersticiales que acogen actividades lúdicas, culturales o comerciales. Apropiaciones del espacio público que no tienen permanencia, no tienen temporalidad. Se distinguen por su flexibilidad y adaptabilidad. Dependen de iniciativas descentralizadas y de grupos sociales de

apropiación urbana de la sociedad de lo común.

Poeta de Guardia **(eeI.A001)** es una iniciativa creada por Toño Jerez junto a La Oficina Producciones Culturales y Candil Radio. Su objetivo es hacer que la poesía obtenga una mayor repercusión en nuestra sociedad. Se organiza de manera mensual un recital donde los poetas presentan su obra. Este es grabado para ser retransmitido por Candil Radio 87.6 fm en el programa Malanoche. De esta forma los poetas consiguen difundir también su trabajo. Como testimonio del paso del poeta se introducirá en una botella de cristal uno de sus poemas escrito de su puño y letra.

Wasqha Festival (eeI.Co001) es un festival de arte, fotografía y pintura que se celebra en Almedinilla, provincia de Córdoba, durante el primer fin de semana de noviembre. El festival cuenta con un amplio abanico de actividades donde artistas emergentes pueden mostrar su obra.

Periscopia (eeI.Co002) es un Festival multidisciplinar que sirve de plataforma a artistas emergentes. El Festival nace con el objetivo de apoyar a los jóvenes que emprenden una actividad cultural, proporcionándoles un espacio para mostrar

su trabajo. La calle se convierte en escenario de una oferta cultural variada y extensa; música, danza, teatro, pintura, graffiti, fotografía, audiovisuales etc.

Espacios Emergentes del Territorio

Vía Verde Matagorda (eeT.Ca004), Cádiz.

Los **Espacios Emergentes del Territorio (eeT)** son espacios naturales y paisajes culturales de cualidad híbrida en los que, por sus características y por su escala, pueden ser soporte de varias tipologías de espacios, de forma simultánea y yuxtapuesta. Pueden estar conectados físicamente formando itinerarios lineales

o pueden manifestarse de forma desagrupada en formas orgánicas.
Nuestro territorio es un paisaje rico en esta tipología de espacios. **Ayúdanos a situarlos en la plataforma.**

Emerging Territoral Spaces *are natural areas and cultural landscapes of hybrid quality in which, by their properties and scale, may support diferents kinds of spaces, in a simultaneously and juxtaposed. May be connected physically creating linear routs or ungrouped in organic forms.*
Our area is a landscape rich in this typology of spaces. ***Help us to place them on the platform.***

Vía Verde de Itálica, Sevilla.

Las vías verdes, antiguos trazados ferroviarios en desuso, recuperados y reutilizados como itinerarios no motorizados para la práctica del ejercicio al aire libre y del turismo activo y sostenible, son uno de los eeT más numerosos. En Andalucía tenemos 23 itinerarios, es decir 500 km de senderos para recorrer andando o en bicicleta. Estas vías son el resultado de las actuaciones desarrolladas por el Ministerio de Medio Ambiente, la Junta de Andalucía y diferentes administraciones locales en el marco del **Programa Vías Verdes que**

coordina la Fundación de los Ferrocarriles Españoles. Recientemente, dentro del proyecto Creación de una Plataforma de Información Territorial y Soporte Tecnológico de Vías Verdes en Andalucía, se ha creado una **web** para difundir la información sobre las Vías Verdes andaluzas.

Vía Verde del Litoral, Huelva.

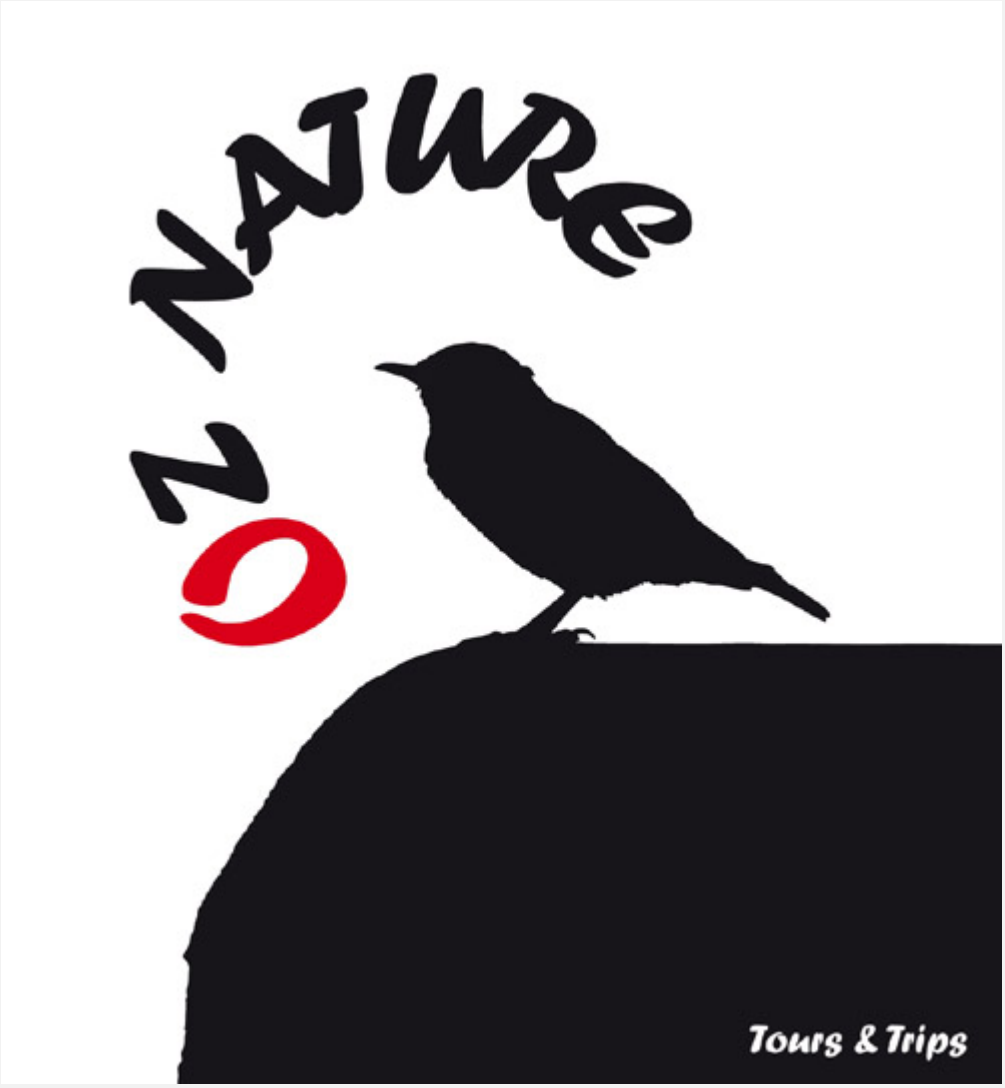
En Almería tenemos la **VV. de Olula del Río**, la **VV. del Almanzora** también conocida como la **Vía Verde del Hierro** y la **VV de Lucainena de las Torres**. En Cádiz, la **VV. de la Sierra**, **VV Entre Ríos**, **VV. Puerto Real-San Fernando** y la **VV. Matagorda**. En Córdoba tenemos la **VV. de la Campiña**, la **VV. de la Subbética** que sigue el camino del antiguo 'Tren del Aceite', la **VV. de la Maquinilla** y la Vía Verde Guadajoz-Subbética. En Granada, la **VV- de Sierra Nevada** y la **VV. de la Sierra de Baza**. En Huelva tenemos la **VV. del Guadiana**, la **VV. del Litoral**, la **VV. de Molinos del Agua**, la **VV. del Odiel** y la **VV. de Riotinto**. En Jaén, la **VV. del Aceite**, la **VV. del Guadalimar**, la **VV. de Linares** y la **VV. de Vadollano**. Por último, en Sevilla tenemos la **VV. de la Campiña**, la **VV. de Itálica**, la **VV. de la Sierra Norte de Sevilla** y la **VV. de El Ronquillo**. Todas estas vías están localizadas en la plataforma. Para más información puedes acudir a :

Vías Verdes

Vías Verdes Junta de Andalucía

Vías Verdes Ministerio de Agricultura, Alimentación y Medio Ambiente

Existen otros eeT como por ejemplo, **Oz Nature (eeT.A005)** en Almería, la **Marisma de los Toruños (eeT.Ca005)** en Cádiz, los **Baños La Hedionda (eeT.M001)**, el **Sendero del Mirador (eeT.M002)** o el **Caminito del Rey (eeT.M003)**, en Málaga.



Oz Nature es un novedoso proyecto empresarial que parte de una clara vocación educativa en el ámbito medioambiental y cultural almeriense por parte de su fundador. A través de una serie de itinerarios Ornitológicos y Geográficos se ofrece una interpretación diferente del territorio almeriense.

El parque metropolitano de los Toruños ofrece un sorprendente conjunto de ecosistemas, paisajes y actividades a disfrutar. Cuenta con una red de **30 km de senderos** organizada en diferentes itinerarios para facilitar su recorrido. Se puede conocer el parque libremente a través del uso de estos senderos o a través de las actividades propuestas por el Parque.

En el término municipal de **Casares** existen diferentes rutas de senderismo con las que disfrutar del contacto con la naturaleza como por ejemplo la ruta del **'Refugio Sierra Crestellina'** o la ruta de **'El Canuto de la Utrera'**. Pero entre todas ellas destaca una ruta a la que debemos sumarle el atractivo de las

huellas que tiempos pasados nos han dejado. Se trata de la **ruta de los ‘Baños de la Hedionda’.** Una ruta que comienza en Casares y termina en los baños sulfurosos de origen romano tras haber seguido el curso del río Manilva visitando una serie de molinos de agua: Molino de Arriba o Gorrino; Fábrica de San Pablo, de los Molina ó de la Americana; Molino del Gordo; Molino del Madrileño; Molino del Bayo; Molino del Cancón; Molino de la Chica; Molino de Gómez. Durante esta excursión no podemos dejar de visitar la Poza de la Paloma y La Poza del Diablo.

La ruta del **Sendero del Mirador** es una ruta senderista que comienza en el Ayuntamiento de Málaga, pasa por los Montes de Málaga, sube a la Venta El Mirador y recorriendo el Arroyo de Jaboneros llaga hasta la playa de Pedralejos.

Fuente Imagen

El Caminito del Rey es un paso construido en las paredes del desfiladero de los Gaitanes, en El Chorro, Málaga. Ha sido rehabilitado recientemente. Se trata de un paso peatonal de 3 km con tramos con una anchura de apenas 1 m y elevado sobre la altura sobre el río en unas paredes casi verticales hasta 100 metros.

Jornadas en Lisboa

Jornadas de Estudo

Território, Património e Indústria:
das paisagens da produção aos espaços fabris

Dia 28 de Abril de 2015

Auditório - Biblioteca Nacional de Portugal - Lisboa

11h-13h

Apresentação das Jornadas

Julian Sobrino (Universidade de Sevilha)

"De los espacios de las fábricas a los paisajes de la producción. Bases para un debate sobre la memoria territorial del trabajo"

Ana Cardoso de Matos (Universidade de Évora-CIDEHUS) e
RaffaellaMaddaluno (Universidade de Évora-CIDEHUS e FA-UL)

"Do território ao espaço fabril: as diferentes escalas de análise da indústria da moagem. Portugal (1881-1939)"

Discussão

13h 14h – Intervalo almoço

14h-15h 30m

Sheila Palomares (Universidade de Jaén) e
Armando Quintas (Universidade de Évora/CIDEHUS e CECHAP)

"Fábricas de moagem no sul peninsular. Estudo comparativo"

Maria da Luz Sampaio (Universidade de Évora-CIDEHUS)

"As energias e a organização dos espaços fabris"

Discussão

15h 30m -16h - Intervalo

16h-17h30m

Rui Lourenço (Fundação Robinson-Portalegre)

"A evolução dos espaços de produção da Fábrica Robinson (1850-1950)- uma aproximação"

Ana Malveiro (Universidade de Évora CIDEHUS)

"As casas comerciais de produtos elétricos no espaço de Lisboa na primeira metade do século XX"

Discussão

Organização:

Universidade de Évora-CIDEHUS
e
Universidad de Sevilla, Escuela Técnica Superior de Arquitectura-
Departamento de Historia, Teoría y Composición Arquitectónica

CIDEHUS

ETSA-Sevilla
Dpto. Historia, Teoría y Composición Arquitectónicas

Coordenação Científica:

Ana Cardoso de Matos
(UÉ – CIDEHUS)
e
Julian Sobrino
(US-ETSA-DHTCA)

Organizadores:

Sheila Palomares
(Universidade de Jaén)
e
Armando Quintas
(UÉ- CIDEHUS)

FCT

El próximo día **28 de Abril**, Andalucía transversal se desplaza a Lisboa. **Julián Sobrino** participa en las conferencias de las **Jornadas de Estudio «Territorio, patrimonio e industria: de los paisajes de producción a los espacios fabriles».**
El día 28 de Abril a las 11h comienzan las Jornadas de Estudio «Territorio, patrimonio e industria: de los paisajes de producción a los espacios fabriles», evento organizado por el CIDEHUS y la Universidad de Sevilla, Escuela Técnica Superior de Arquitectura – Departamento de Historia, Teoría y Composición Arquitectónica.

Jornadas de Estudo «Território, Património e Indústria: das paisagens da produção aos espaços fabris».
No dia 28 de Abril pelas 11h iniciam-se as **Jornadas de Estudo l Território, Património e Indústria: das paisagens da produção aos espaços fabris**, evento organizado pelo CIDEHUS e a Universidad de Sevilla, Escuela Técnica Superior de Arquitectura – Departamento de Historia, Teoría y Composición Arquitectónica.

11:00 l Lisboa. Auditório da Biblioteca Nacional de Portugal